



directory

#3

RAWCODE

In calce ad ogni pagina troverai un codice identificativo di quattro lettere, inserendo il codice su rawcode.romeartweek.com potrai accedere alla scheda completa.

At the bottom of each page you will find a four-letter identification code, by entering this code on rawcode.romeartweek.com you will be able to access the complete form.



Inquadra con lo smart-phone questo qr-code e alla richiesta inserisci il RAWCODE!

Oppure vai su rawcode.romeartweek.com e digita il codice.

Shoot this qr-code with your smart-phone and enter RAWCODE when requested!

Otherwise go to rawcode.romeartweek.com and enter the code.

directory #3

Sfogliando questo volume troverai un'istantanea di cosa offre la città, ovvero degli spazi che hanno partecipato all'ultima edizione della Settimana dell'Arte Contemporanea di Roma, così da comporre, attraverso la presentazione dei singoli luoghi, il tuo percorso e la tua esperienza.

Il concetto di arte contemporanea è incontenibile e inespri-
mibile. Lo è per la dimensione e la fluidità dei suoi con-
tenti, per la sua natura insieme effimera e universale, per la
molteplicità delle sue motivazioni e delle aspirazioni.

Cercare di contenerla in un unico luogo piuttosto che spie-
garla in modo assoluto non solo sarebbe presuntuoso, ma
mortalmente noioso, perché l'arte contemporanea va vissuta
in prima persona e poi illustrata.

Per questo la Directory di Rome Art Week non contiene con-
tributi critici, presentazioni altisonanti, indicazioni di cosa
sia buono e cosa non lo sia, ma vuole essere la chiave che
apre la porta su un mondo dove ognuno potrà scegliere dove
e come fare nuove esperienze, incontrare l'arte e la bellez-
za, oppure riscoprire cose conosciute e dimenticate.

Leafing through this volume you'll find a snapshot of what the city offers, or rather the spaces that participated at the last edition of the Week of Contemporary Art of Rome, so as to compose, through the presentation of the individual places, your path and your experience.

The concept of contemporary art is uncontainable and inexpressible. It is so because of the dimension and fluidity of its contents, for its ephemeral and universal nature, for the multiplicity of its motivations and aspirations.

To try to contain it in a single place rather than to explain it in an absolute way would not only be presumptuous, but mortally boring, because contemporary art must be lived in first person and then illustrated.

For this reason the Directory of Rome Art Week does not contain critical contributions, high-sounding presentations, indications of what is good and what is not, but it wants to be the key that opens the door on a world where everyone can choose where and how to make new experiences, meet art and beauty, or rediscover known and forgotten things.

INDEX

ISTITUZIONI / INSTITUTIONS	9
ACCADEMIA D'UNGHERIA	11
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA	12
ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA	13
AMERICAN ACADEMY IN ROME	14
BIBLIOTECA VALLICELLIANA	15
COMUNITÀ DI SANT'EGIDIO-MUSEO LABORATORIO TBM	16
IILA-ORGANIZZAZIONE INTERNAZIONALE	
ITALO-LATINO AMERICANA	17
LINK CAMPUS UNIVERSITY	18
REAL ACADEMIA DE ESPAÑA	19
ROME UNIVERSITY OF FINE ARTS	20
FONDAZIONI / FOUNDATIONS	21
FONDAZIONE FRANCESCO PAOLO	
E ANNAMARIA DUCCI	23
FONDAZIONE GIULIANI	24
FONDAZIONE MEMMO	25
FONDAZIONE PASTIFICIO CERERE	26
FONDAZIONE SMART POLO PER L'ARTE	27
NOMAS FOUNDATION	28
PALAZZO MERULANA	29
GALLERIE / GALLERIES	31
28 PIAZZA DI PIETRA FINE ART GALLERY	33
6° SENSO ART GALLERY	34
ANDRÉ ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA	35
AREA CONTESA ARTE	36
ARTE BORGO GALLERY	37
BAT-GALLERY / STUDIO MILANI	38
BIBO'S PLACE	39
BORGHINI ARTE CONTEMPORANEA ARTISTICONLALUCE	40
CASOLI DE LUCA	41
COLLEZIONANDO GALLERY	42
EDARCOM EUROPA	43
ERICA RAVENNA ARTE CONTEMPORANEA	44
EVASIONI ART STUDIO/GALL'ART ROMA	45
GAGOSIAN	46
GALLERIA 291 EST/INC.	47
GALLERIA ANNA MARRA	48
GALLERIA BOSI	49
GALLERIA D'ARTE CONSORTI	50
GALLERIA D'ARTE FABER	51
GALLERIA D'ARTE OTTOCENTO	52
GALLERIA DEL CEMBALO	53
GALLERIA DEL CORTILE	54
GALLERIA DELLA TARTARUGA	55
GALLERIA EDIEUROPA	56
GALLERIA EMMEOTTO ARTE	57
GALLERIA FIDIA	58
GALLERIA FRAMMENTI D'ARTE	59
GALLERIA GALLERATI	60
GALLERIA IL SOLE	61
GALLERIA KICHEL	62
GALLERIA LOMBARDI	63
GALLERIA LORCAN O'NEILL	64
GALLERIA MINIMA	65
GALLERIA PAVART	66
GALLERIA RUSSO	67

GALLERIA SINOPIA	68
GALLERIA TRIPHÉ	69
GALLERIA VALENTINA BONOMO	70
GALLERIA VITTORIA	71
GALLERJA	72
GARAGEZERO GALLERY	73
GARD GALLERIA ARTE ROMA DESIGN	74
INTERZONE GALLERIA	75
KOU GALLERY	76
MAC MAJA ARTE CONTEMPORANEA	77
MAGAZZINO	78
MONITOR	79
MUCCIACCIA CONTEMPORARY	80
NERO GALLERY	81
OFFICINA DELL'ARTE	82
PANCALDI CONTEMPORARY ARTE	83
RESELLIARTCO.	84
ROSSOCINABRO	85
SPAZIO NUOVO	86
SPAZIO Y	87
STUDIO STEFANIA MISCETTI	88
THE ORANGE GARDEN	89
TIBALDI ARTE CONTEMPORANEA	90
WHITE NOISE GALLERY	91
Z20 SARA ZANIN GALLERY	92
ASSOCIAZIONI / ASSOCIATIONS	93
ALBUMARTE	94
ALEA CONTEMPORARY ART	95
ARCHIVIO MENNA BINGA	96
ARIMONDI 3	97
ART EXHIBITION LINK - ARTISTS STUDIO ROMA	98
ASSOCIAZIONE CULTURALE GIGA	99
ASSOCIAZIONE CULTURALE TRALEVOLTE	100
C.R.E.T.A. ROME	101
CANOVA 22	102
CULTRISE	103
FUNSPACE ART	104
KILL THE PIG	105
LA -LINEA	106
ME.SIA S.PACE ARTE CONTEMPORANEA	107
NUMERO CROMATICO	108
O-A-C MARGUTTA 59B	109
SALA 1	110
TAKEAWAYGALLERY ASS. CULTURALE	111
ULTRABLU ATELIER-EDITORIA	112
VIRUS ART GALLERY ASSOCIAZIONE CULTURALE	113
VISIONARIA ART SPACE	114
POLIVALENTI / MULTIPURPOSE	115
ACRONIMO	117
BAUHAUS HOME GALLERY	118
BIANCO CONTEMPORANEO	119
BIBLIOTHÉ ART GALLERY	120
CAFFÈ LETTERARIO DI ROMA	121
CALIDARIUM GALLERY/ART SHOP	122
CONTEMPORARY CLUSTER	123
FONDAMENTAINSIDE ART	124
HOWTAN SPACE	125
IL MITREO	126

INCINQUE OPEN ART MONTI	127
KROMART GALLERY	128
LOOMEN STUDIO	129
MAGMALABSPACE	130
MEDINA ROMA	131
MICRO ARTI VISIVE	132
MOMA HOSTEL	133
OSPIZIO GIOVANI ARTISTI	134
PALAZZO VELLI EXPO	135
PARTY - L'ARTE DA RICEVERE	136
SALA DA FELTRE OPEN ART	137
SALA UMBERTO	138
SPAZIO 40	139
SPAZIO CERERE	140
SPAZIO ESPOSITIVO TEATRO INDIA	141
SPAZIO IN SITU	142
SPAZIO VENEZIANO	143
STUDIO CAMPO BOARIO	144
STUDIO CAPRINI SPAZIO ESPOSITIVO DELLA STAMPERIA D'ARTE CAPRINI	145
STUDIO DR-ARTE	146
STUDIO YES	147
UNICORNO ROMA	148

ISTITUZIONI / INSTITUTIONS

ACCADEMIA D'UNGHERIA



L'Accademia d'Ungheria a Roma rappresenta uno snodo culturale, artistico e intellettuale dell'incontro tra la cultura italiana e quella ungherese. Cuore pulsante di iniziative, incontri, installazioni, concerti e spettacoli teatrali, l'Accademia rispecchia valori e principi di accoglienza e rispetto tipici delle due culture, proponendo talenti emergenti e promuovendo iniziative di approfondimenti, aperti al pubblico.

The Hungarian Academy in Rome represents a cultural, artistic and intellectual hub between Italian and Hungarian culture. By proposing emerging talents and promoting various initiatives, the Academy offers a great range of initiatives, meetings, installations, concerts and theatrical performances, which reflects the values and principles of hospitality, respect typical of the two cultures,

Fondata nel 1928 | Established in 1928

Via Giulia, 1 - 00186 Roma
 [t] +39 066889671
www.roma.balassiintezet.hu/it/
 [e] accademiadungheria@gmail.com

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA



L'Accademia di Belle Arti di Roma è l'istituzione che per tradizione ha coltivato gli studi dell'arte, con la ricerca del sapere artistico concretizzato in un ampio programma di attività didattiche sia teoriche che di laboratorio. Si preparano giovani artisti, esperti d'arte ed operatori culturali nel vasto settore della comunicazione visiva e delle arti figurative. Il prestigio è dato dalle attività svolte e dai maestri che insegnano ai giovani di tutto il mondo.

The Academy of Fine Arts in Rome is the institution that has traditionally cultivated art studies. The search for artistic knowledge embodies in an extensive program of educational activities both theoretical and of laboratory. Young artists, art experts and cultural operators are prepared in the field of visual communication and figurative arts. The prestige is given by the activities carried out and by the teachers who teach young people from all over the world.

Fondata nel 1872 | Established in 1872

Via Ripetta, 222 - 00186 Roma

[t] +39 063227025

www.accademiabelleartiroma.it

[e] protocollo@accademiabelleartiroma.it

ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA



L'Accademia Nazionale di San Luca ha "lo scopo di promuovere le arti e l'architettura, di onorare il merito di artisti e studiosi, eleggendoli nel Corpo accademico, di adoperarsi per la valorizzazione e la promozione delle arti e dell'architettura italiane." [Statuto 2005, art.1] L'Istituzione, seguendo la tradizione, promuove diverse attività: pubblicazione di volumi relativi all'Accademia e la sua storia, allestimento di mostre, organizzazione di convegni.

The National Academy of San Luca "aims to promote the arts and architecture, to honor the merit of artists and scholars, electing them in the academic body, to work for the enhancement and promotion of Italian arts and architecture. " The Institution, following the tradition, promotes different activities: publication of volumes related to the Academy and its history, exhibition preparation, organization of conferences.

Fondata nel 1478 | Established in 1478

Piazza Accademia di San Luca, 77 - 00187 Roma
[t] +39 066790324
www.accademiasanluca.eu
[e] segreteria@accademiasanluca.it

AMERICAN ACADEMY IN ROME



L'American Academy di Roma sostiene artisti, scrittori e studiosi innovativi che vivono e lavorano insieme in una dinamica comunità internazionale.

L'American Academy in Rome è una delle principali istituzioni americane all'estero per lo studio e per la ricerca avanzata nelle arti e nelle discipline umanistiche. È un luogo in cui eventi straordinari hanno permesso a talenti creativi di incontrarsi in circostanze inaspettate.

The American Academy in Rome supports innovative artists, writers and scholars living and working together in dynamic international community.

The American Academy in Rome is one of the leading American institutions abroad for study and advanced research in the arts and humanities. It is a place where extraordinary events have allowed creative talents to meet in unexpected circumstances.

Fondata nel 1894 | Established in 1894

Via Angelo Masina, 5 - 00153 Roma
[t] +39 0658461
www.aarome.org
[e] info@aarome.org

BIBLIOTECA VALLICELLIANA



La nascita della Biblioteca Vallicelliana è strettamente collegata alla figura di Filippo Neri e alla Congregazione dell'Oratorio, istituita nel 1565. La Biblioteca, la cui realizzazione venne affidata a Francesco Borromini, possiede circa 130.000 volumi: manoscritti, incunaboli, stampati e musica, opere di natura storico-ecclesiastica, patristica e teologica, testi di filosofia, di diritto, botanica, astronomia, arte, architettura, storia e medicina.

The birth of the Vallicelliana Library is closely linked to the figure of Filippo Neri and to the Congregation of the Oratory, established in 1565. The Library, which was entrusted to Francesco Borromini, has about 130,000 volumes: manuscripts, incunabula, printed books and music, works of a historical-ecclesiastical, patristic and theological nature, texts on philosophy, law, botany, astronomy, art, architecture, history and medicine.

Fondata nel 1578 | Established in 1578

Piazza della Chiesa Nuova, 18 - 00186 Roma
 [t] +39 0668802671
www.vallicelliana.it
 [e] b-vall.promozione@beniculturali.it

COMUNITÀ DI SANT'EGIDIO-MUSEO LABORATORIO TBM



Il Museo Laboratorio di Tor Bella Monaca è uno spazio espositivo per gli artisti disabili mentali frequentanti i laboratori di Sant'Egidio, dove instaurare un rapporto di scambio con altri artisti e con la città. Ben presto è divenuto un polo artistico originale, aperto al quartiere, luogo culturale di educazione alla pace ed alla convivenza, stimolo alla curiosità per l'arte e per il mondo.

The Tor Bella Monaca Laboratory Museum is a showroom for artists attending the laboratories, where they can initiate an exchange and a relationship with other artists and with the city. Has quickly become a unique artistic centre, open to the neighbourhood, a cultural place of education for peace and cohabitation, a stimulus to curiosity for art and for the world.

Fondata nel 2008 | Established in 2008

Viale dell'Archeologia, 74 - 00133 Roma
[t] +39 3494622163
www.santegidio.org
[e] mariacarosio@yahoo.com

IILA-ORGANIZZAZIONE INTERNAZIONALE ITALO-LATINO AMERICANA



L'IILA promuove e diffonde la cultura latinoamericana e caraibica, ed al contempo incentiva l'apertura della regione latinoamericana verso l'Italia e l'Europa, attraverso i suoi principali punti di forza, la sua diversità, la sua appartenenza al presente, la sua storia magnifica, i suoi artisti, il suo sguardo verso il futuro.

Our organization promotes Latinamerican and Caribbean culture, opening a wide range of opportunities for our region and Europe. Diversity, history and culture, together with a permanent contact with our present challenges stimulate our work.

Fondata nel 1967 | Established in 1967

Via Giovanni Paisiello - 00198 Roma
[t] +39 06684921
iila.org
[e] info@iila.org

LINK CAMPUS UNIVERSITY



L'Università, istituita nel 1999 come filiazione dell'Università di Malta, nel 2011 viene riconosciuta Università non statale dell'Ordinamento Universitario Italiano.

L'offerta formativa comprende gli studi in DAMS - film making, Giurisprudenza e Cyber Security, Scienze Politiche ed Economia, Scienze della Difesa e Sicurezza, blockchain e criptovalute, Management Sportivo, Gaming e Moda.

I corsi sono in inglese.

L'Università ha sede presso Il Casale di San Pio V.

The University was established in 1999 as a subsidiary of the University of Malta and in 2011 recognized as a non-state University of the Italian University System.

The educational offer includes Performing Arts - film making studies, Law and Cyber Security, Political Science and Economics, Defense and Security Sciences, Blockchain and Cryptocurrency, Sport Management, Gaming and Fashion.

The classes are in English.

It is situated in the Manor of San Pio V.

Fondata nel 1999 | Established in 1999

Via del Casale di San Pio V, 44 - 00165 Roma

[t] +39 0694802270

unilink.it

[e] info@unilink.it

REAL ACADEMIA DE ESPAÑA



Dal 1873 ha svolto un ruolo fondamentale nella formazione di numerose generazioni di artisti e intellettuali spagnoli e ibero-americani, e continua a rinnovarsi come centro di creazione artistica. Dipendente dal Ministero degli Affari Esteri spagnolo, il suo obiettivo è promuovere il talento artistico e umanistico di artisti e ricercatori, ottenendo una presenza culturale spagnola in Italia, avvicinando le culture dei due paesi e stabilendo un legame culturale tra l'Europa e l'America Latina.

Since 1873 it has played a fundamental role in forming several generations of Spanish and Latin-American artists and intellectuals, and it continues to renovate itself as an artistic production centre. Dependent from the Spanish Foreign Affairs Ministry, its aim, its objective is to promote the artistic and humanistic talent of artists and researchers, establishing a Spanish cultural presence in Italy, bringing together the cultures of the two countries and introducing a cultural link between Europe and Latin America.

Fondata nel 1873 | Established in 1873

Piazza San Pietro in Montorio, 3 - 00153 Roma
 [t] +39 065812806
www.accademiaspagna.org
 [e] cristina.redondo@maec.es

ROME UNIVERSITY OF FINE ARTS



RUFA - Rome University of Fine Arts è un centro didattico interdisciplinare e internazionale - ufficialmente riconosciuto dal MIUR, che offre percorsi formativi validi e innovativi nel campo delle Visual Arts, del Design e delle Media Art. RUFA accoglie circa 900 studenti nelle sue due sedi romane: quella di via Benaco 2, i cui spazi sono "diffusi" anche in varie location nel quartiere Trieste, e la nuova, nei locali del Pastificio Cerere a San Lorenzo.

RUFA - Rome University of Fine Arts is an interdisciplinary and international educational center - officially recognized by MIUR, which offers valid and innovative training courses in the field of Visual Arts, Design and Media Art. RUFA welcomes about 900 students in its two Roman locations : that of via Benaco 2, whose spaces are "widespread" also in various locations in the Trieste district, and the new one, in the premises of Pastificio Cerere in San Lorenzo.

Fondata nel 1998 | Established in 1998

Via Benaco, 2 - 00199 Roma
[t] +39 0685865917
www.unirufa.it
[e] rufa@unirufa.it

FONDAZIONI / FOUNDATIONS

FONDAZIONE FRANCESCO PAOLO E ANNAMARIA DUCCI



Palazzo Cisterna, edificato dal celebre scultore e architetto Guglielmo della Porta, primo proprietario del Palazzo, si presenta elegante nella sua linearità, con le arcate centrali della corte quadrata a formare un loggiato. Gli importanti saloni interni presentano soffitti e pareti affrescate. Il palazzo ospita l'Atelier Guglielmo della Porta e il Cenacolo de L'Erma, dove hanno luogo le mostre culturali della Fondazione.

Palazzo Cisterna, built by the famous sculptor and architect Guglielmo della Porta, first owner of the palace, is elegant in its linearity, with the central arches of the square courtyard forming a loggia. The important interior halls present frescoed ceilings and walls. The palace houses the Atelier Guglielmo della Porta and the Cenacolo de L'Erma, where the cultural exhibitions of the Foundation take place.

Fondata nel 2000 | Established in 2000

Via Giulia, 163 - 00186 Roma
 [t] +39 0664790465
www.fondazioneducci.org
 [e] segreteria@fondazioneducci.org

FONDAZIONE GIULIANI



La Fondazione Giuliani per l'arte contemporanea è una fondazione privata non profit dedicata al sostegno, la ricerca e l'esposizione dell'arte contemporanea. È stata fondata nel 2010 dai collezionisti d'arte contemporanea Giovanni e Valeria Giuliani ed è sotto la direzione di Adrienne Drake. Artisti che non hanno mai esposto a Roma sono invitati a realizzare una mostra personale. Inoltre supporta e promuove progetti esterni, sia a Roma sia all'estero.

The Giuliani Foundation for Contemporary Art is a nonprofit private foundation dedicated to the support, research and exposure of contemporary art. It was founded in 2010 by contemporary art collectors Giovanni and Valeria Giuliani, and is under the direction of Adrienne Drake. Artists who have never before exhibited in Rome are invited to create a personal exhibition. It also supports and promotes external projects, both in Rome and abroad.

Fondata nel 2010 | Established in 2010

Via Gustavo Bianchi, 1 - 00153 Roma
 [t] +39 0657301091
www.fondazionegiuliani.org
 [e] info@fondazionegiuliani.org

FONDAZIONE MEMMO



La Fondazione Memmo nasce nel 1990 per volontà del suo fondatore, Roberto Memmo, con l'intento di avvicinare al mondo dell'arte il pubblico, attraverso la conoscenza diretta di capolavori di tutti i tempi. Nel 2012 la Fondazione Memmo presenta un nuovo programma espositivo interamente dedicato all'arte contemporanea. L'obiettivo è quello di contribuire allo sviluppo di un tessuto culturale territoriale in una visione globale, promuovendo l'interazione fra artisti internazionali e la città di Roma.

The Fondazione Memmo was established in 1990 by Roberto Memmo with the objective of bringing a broad public closer to the world of art. In 2012 the direction board presented a new exhibition program entirely dedicated to the contemporary art scene. The aim is to contribute to the development of a local cultural texture in a global perspective, connecting international realities and promoting the interaction between the artists and the city of Rome.

Fondata nel 1990 | Established in 1990

Via Fontanella Borghese, 56b - Roma
 [t] +39 0668136598
www.fondazionememmo.it
 [e] info@fondazionememmo.it

FONDAZIONE PASTIFICIO CERERE



La Fondazione Pastificio Cerere nasce a Roma nel 2004 all'interno di una ex fabbrica di pasta che dagli anni '70 fu spontaneamente ripopolata da artisti e, ancora oggi, ospita atelier di arte, fotografia design e moda. Con l'intento di preservare questo grande patrimonio, la fondazione promuove l'arte contemporanea attraverso progetti formativi e residenze per giovani artisti e curatori, oltre a un ricco programma di mostre, conferenze, workshop e studio visit.

Fondazione Pastificio Cerere was established in Rome in 2004 in a former pasta factory. From the Seventies artists spontaneously began to populate the abandoned building and still today it hosts art, photography, design and fashion ateliers. The Foundation's purpose is preserving this remarkable cultural heritage promoting contemporary art through educational projects, residences for young artists and curators, exhibitions, workshops and studio visits.

Fondata nel 2004 | Established in 2004

Via degli Ausoni, 7 - 00185 Roma
 [t] +39 0645422960
www.pastificiocerere.it
 [e] info@pastificiocerere.it

FONDAZIONE SMART POLO PER L'ARTE



smART - polo per l'arte è una Fondazione nata per iniziativa di Margherita Marzotto, Stephanie Fazio e Giorgia Rissone e impegnata nel sostegno e nella promozione dell'arte contemporanea. La Fondazione propone un programma articolato di iniziative espositive didattiche e culturali con l'obiettivo di coinvolgere e stimolare un pubblico sempre più eterogeneo.

smART - polo per l'arte is a Foundation, which was formed on the initiative of Margherita Marzotto, Stephanie Fazio e Giorgia Rissone and dedicated to supporting and promoting contemporary art through exhibition and educational and cultural actions. The Foundation smART – polo per l'arte offers a varied program of exhibitions, meetings, workshops and educational courses, in order to involve and stimulate an increasingly heterogeneous public.

Fondata nel 2019 | Established in 2019

Piazza Crati, 6/7 - 00199 Roma
 [t] +39 0699345168
www.fondazione-smart.org
 [e] esposizioni@fondazione-smart.org

NOMAS FOUNDATION



Nomas Foundation sostiene e promuove la ricerca all'interno dei linguaggi contemporanei: mostre, talks, seminari, residenze (per artisti, curatori e critici), attività di studio e formazione specialistica in collaborazione con scuole e accademie. L'approccio multidisciplinare della fondazione si focalizza sull'analisi dei processi culturali e politici globali che scaturiscono dalla visione dell'artista quale osservatore privilegiato dei fenomeni sociali.

Nomas Foundation aims at encouraging and promoting the research within contemporary art languages through exhibitions, talks, seminars, residencies (for artists, curators and critics), studies and training in collaboration with academic institutions and schools. The multidisciplinary approaches of the foundation focus on the analysis of global, political and cultural processes originated by the perspective of the artist as a privileged observer of social phenomena.

Fondata nel 2008 | Established in 2008

Viale Somalia, 33 - 00199 Roma
 [t] +39 0686398381
nomasfoundation.com
 [e] info@nomasfoundation.com

PALAZZO MERULANA



Dalla sinergia di forze e comunione di intenti tra la Fondazione Elena e Claudio Cerasi e CoopCulture nasce Palazzo Merulana. L'intento è quello di operare nella quotidianità attraverso attività culturali e sociali sul processo di ricucitura, urbana e culturale. Grazie alla ricca collezione d'arte moderna e contemporanea custodita, e un fitto programma di iniziative culturali, il Palazzo si configura come punto di contatto di diverse realtà e zone della città.

The mutual reinforcing and the unicity of purpose between Elena and Claudio Cerasi Foundation and CoopCulture gives birth to Palazzo Merulana. The mission is to daily work through cultural and social activities on the process of urban and cultural revitalization and regeneration. Thanks to the rich collection of modern and contemporary art, and a dense program of cultural initiatives, Palazzo wants to be a key point between different realities and areas of the city.

Fondata nel 2018 | Established in 2018

Via Merulana, 121 - 00185 Roma
 [t] +39 0639967800
www.palazzomerulana.it
 [e] info@palazzomerulana.it

GALLERIE / GALLERIES

28 PIAZZA DI PIETRA FINE ART GALLERY



La Galleria nasce nel cuore di Roma al 28 di Piazza di Pietra, con il proposito di dar vita in questa splendida cornice ad un nuovo spazio dedicato all'arte e alla cultura. Il progetto parte dal presupposto di creare un luogo di incontro, produzione e circolazione di idee, con l'intento di promuovere l'arte contemporanea nella molteplicità di espressioni che ad essa pertengono.

The Gallery is situated in the centre of Rome, at number 28 in Piazza di Pietra. The space is born with the purpose of creating, within this unique location, a new hub dedicated to Art and culture. The project is conceived as an interaction centre, with the aim of allowing a dynamic mix of idea generation and artistic production.

Fondata nel 2012 | Established in 2012

Piazza di Pietra, 28 - 00186 Roma
[t] +39 0694539281
28piazadipietra.com
[e] galleria28pdp@gmail.com

6° SENSO ART GALLERY



6° Senso Art Gallery apre il suo spazio espositivo nell'ottobre del 2008, con l'intento di promuovere il lavoro di giovani artisti emergenti e di quelli già affermati nel panorama artistico contemporaneo, valorizzando principalmente la pittura come mezzo espressivo e comunicativo, insieme alla scultura, alla fotografia, alla grafica e al design.

6° Senso Art Gallery opened its space in October 2008, with the objective of promoting the new works of young, emerging artists and of those already established in the contemporary art scene, primarily exploiting painting as an expressive and communicative means, together with sculpture, photography and design.

Fondata nel 2008 | Established in 2008

Via Margutta, 43 - 00187 Roma
[t] +39 3497075469
www.sestosensoartgallery.net
[e] info@sestosensoartgallery.com

ANDRÉ

ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA



Fin dalla sua fondazione (1986), la galleria ha esposto soprattutto artisti poco presenti nelle gallerie romane: tra gli altri, G. Grosz, Z. Music, M. Folon, V. Adami, la cui ultima personale è del 2017. Nel centenario del Manifesto del Futurismo ha dedicato una mostra a I. Pannaggi ed una a V. Marchi. Altre mostre hanno esplorato i rapporti tra pittura e poesia. Una mostra annuale è riservata ai giovani artisti.

Since its foundation (1986), the gallery has exhibited artists not frequently shown in Roman galleries: among others, G. Grosz, Z. Music, M. Folon, V. Adami, whose last solo show was in 2017. In the centenary of the Manifesto of Futurism the gallery dedicated an exhibition to I. Pannaggi and a to V. Marchi. Other exhibitions have explored the relationship between painting and poetry. An annual exhibition is reserved for young artists.

Fondata nel 1986 | Established in 1986

Via Giulia, 175 - 00186 Roma
 [t] +39 066861875
www.andrearte.it
 [e] info@andrearte.it

AREA CONTESA ARTE



Un luogo in cui l'arte si vive a 360°. Lo spazio è diviso in due principali percorsi, Evoluzione dell'arte, dedicato alle arti tradizionali e Metamorfosi creative, dedicato alle arti applicate. Il concept dello spazio è seguito e supportato da eventi a tema periodici proposti per favorire lo scambio tra le diverse forme espressive e quindi diventa anche un luogo di intrattenimento e confronto per tutti coloro che producono arte o vogliono semplicemente beneficiarne.

A place where art is lived at 360°. The space is divided into two main paths, Evolution of art, dedicated to traditional arts and creative metamorphosis, dedicated to the applied arts. The concept of space is followed and supported by events themed periodicals proposed to promote the exchange between different forms of expression and therefore also becomes a place of entertainment and confrontation for all those who produce art or simply want to benefit from it.

Fondata nel 2016 | Established in 2016

Via Margutta, 90 - 00187 Roma
 [t] +39 063337126
www.areacontesaarte.com
 [e] evento@lesorelle.org

ARTE BORGO GALLERY



Arte Borgo Gallery è spazio espositivo incastonato nel Rione Borgo tra la Basilica di San Pietro e Castel S. Angelo. Anna Isopo, Presidente di Arte Borgo Gallery collabora con affermati Critici d'Arte con i quali realizza diversi progetti riguardanti l'organizzazione di mostre personali e collettive. Arte Borgo Gallery è uno spazio dedicato ai protagonisti dell'arte contemporanea in un contesto dinamico dove ogni artista può liberamente esprimersi.

Borgo Art Gallery is located in Rome in the heart of the Borgo District between the Vatican City and the Castle S. Angelo. Anna Isopo, President of Arte Borgo Gallery uses the collaboration of established Art Critics and realizes projects concerning the organization of personal and collective exhibitions. The exhibition space of Borgo Art Gallery is dedicated to the protagonists of contemporary art in a dynamic context where every artist can freely express himself.

Fondata nel 2016 | Established in 2016

Borgo Vittorio, 25 - 00193 Roma
 [t] +39 3452228110
 arteborgo.it
 [e] info@arteborgo.it

BAT-GALLERY / STUDIO MILANI



La Galleria nasce nel 2010 nello studio artistico di Fabio Milani, che eclettico artista e grande conoscitore dell'ambiente artistico romano, nonché amico di molti artisti e critici d'arte, ha deciso di creare una galleria dove esporre sia gli artisti emergenti che quelli già affermati. La Bat-Gallery vuole dare la visione del lavoro di nuovi artisti intersecati con personaggi famosi nell'atmosfera "bohémienne" romana.

The Gallery was founded in 2010 in the artistic studio of Fabio Milani, who eclectic artist and great connoisseur of the Roman artistic environment, as well as friend of many artists and art critics, has decided to create a gallery where to exhibit both emerging and established artists. The Bat-Gallery wants to give a vision of the work of new artists intersected with famous personalities in the Roman bohemian atmosphere.

Fondata nel 2010 | Established in 2010

Vicolo del Puttarellino, 31 (Fontana di Trevi) - 00187 Roma
 [t] +39 3358142029
 [e] archfabiomilani@gmail.com

BIBO'S PLACE



Bibo's Place nasce dall'incontro e dall'amicizia di Andrea Bizarro e Matteo Boetti; la programmazione della galleria rispecchia le diverse personalità e gli interessi dei due fondatori, da una parte l'attenzione per i maestri storicizzati del Novecento italiano e dall'altra l'impegno verso la promozione e il sostegno ai giovani artisti. Nella convinzione che non esistano cesure, ma un continuo rimando tra una generazione e l'altra.

Bibo's Place was born from the meeting and friendship of Andrea Bizarro and Matteo Boetti; the gallery's programme reflects the different personalities and interests of the two founders: the attention to the historicized masters of the Italian twentieth century and the commitment to the promotion and support of young artists.

Fondata nel 2013 | Established in 2013

Via Ulpiano, 51 - 00193 Roma
 [t] +39 3358420442
www.bibosplace.it
 [e] info@bibosplace.it

BORGHINI ARTE CONTEMPORANEA ARTISTICONLALUCE



La galleria Borghini Arte Contemporanea esplora nel tempo contemporaneo come la luce sia sempre stata al centro della storia dell'arte in tutte le fasi della creazione artistica: dall'ispirazione alla fruizione dell'opera. Poiché l'obiettivo della galleria è anche sostenere la nascita di nuove menti creative, le mostre organizzate hanno alternato artisti internazionali e giovani proposte, creando così una sinergia estetica e un dialogo in continuo divenire.

Borghini Arte Contemporanea gallery aims to explore nowadays how the light has always been the main character in the history of art in all the creation's stages: from the artist's inspiration to the moment when the observer can enjoy the artwork. The past exhibitions showed the changing of international artists and young proposals, since the goal of the gallery is not only to celebrate the great world-famous artists, but also to support the new up-and-coming minds.

Fondata nel 2015 | Established in 2015

Via Belsiana, 92 - 00187 Roma

[t] +39 066797726

www.borghiniartecontemporanea.it

[e] borghiniarte@gmail.com

CASOLI DE LUCA



Casoli De Luca è il progetto nato nel 2018 dalla collaborazione tra il noto gallerista Sergio Casoli e Mattia De Luca, giovane collezionista con esperienza nel mercato internazionale dell'arte. La galleria concentrerà la sua attività su importanti opere di grandi maestri moderni italiani e di artisti contemporanei di fama internazionale. Situata al pianterreno di un palazzo nobiliare affacciato sulla splendida Piazza di Campitelli, a pochi passi da Piazza Venezia.

Casoli De Luca is a new project founded in 2018 by acclaimed gallerist Sergio Casoli and Mattia De Luca, young collector with experiences in the international art market. The gallery will focus on important works by modern Italian masters and world acclaimed contemporary artists. Located in the groundfloor of a noble palazzo overlooking the stunning Piazza Campitelli, just few steps away from Piazza Venezia.

Fondata nel 2018 | Established in 2018

Piazza di Campitelli, 2 - 00186 Roma
 [t] +39 066991188
www.casolideluca.com
 [e] info@casolideluca.com

COLLEZIONANDO GALLERY



Galleria Collezionando inaugurata nel 2004 con una mostra su illustratori americani. Da quel momento in poi, la galleria è in continua ricerca, prestando attenzione agli artisti emergenti sulla scena internazionale. Da gennaio 2009, la curatrice Ada Egidio ha voluto dare un segno di continuità e interesse per tutte le forme d'arte facendo varie fiere. Il curatore è stato nominato direttore artistico dal 2017 del progetto Iconic The Exhibition

Collezionando Gallery inaugurated in 2004 with an exhibition on American illustrators. From that moment on, the gallery is in continuous research, paying attention to emerging artists on the international scene. Since January 2009, the curator Ada Egidio has wanted to give a sign of continuity and interest for all forms of art by doing various fairs both in Italy and abroad. The curator has been named artistic director since 2017 of Iconic The Exhibition project

Fondata nel 2004 | Established in 2004

Via Nostra Signora di Lourdes, 122 - 00167 Roma
 [t] +39 3387375137
www.collezionandogallery.it
 [e] collezionandogallery@hotmail.it

EDARCOM EUROPA



La galleria d'arte Edarcom Europa promuove il collezionismo di opere di molti tra i più significativi ed importanti artisti attivi dalla seconda metà del '900 ad oggi attraverso un ricco calendario di selezionate mostre personali e collettive. Una particolare attenzione è rivolta all'edizione di opere grafiche in tirature esclusive (litografie, serigrafie, incisioni in acquaforte e in acquatinta) realizzate dagli artisti presso selezionati laboratori di stamperia.

The Edarcom Europa art gallery promotes collecting works by many of the most significant and important artists active since the second half of the 20th century to today through a rich calendar of selected solo and group exhibitions. Particular attention is paid to the production of art prints in exclusive editions (lithographs, silkscreens, etchings and aquatints) created by the artists in selected art printshops.

Fondata nel 1974 | Established in 1974

Via Macedonia, 12 - 00179 Roma
 [t] +39 067802620
 www.edarcom.it
 [e] info@edarcom.it

ERICA RAVENNA

ARTE CONTEMPORANEA



La galleria apre a Roma nel 1992 e inaugura con la mostra *La misura italiana*, una rassegna di opere di piccole dimensioni da Giacomo Balla a Gino De Dominicis. Sin dagli esordi la galleria ha lavorato con i più importanti esponenti dell'Informale, dell'Arte Povera, dell'Arte Concettuale e della Minimal Art italiana ed europea, tracciando le linee fondamentali della ricerca su cui si è basata la sua attività negli anni a seguire.

*The gallery was founded in 1992 by Erica Fiorentini in Rome opening with an exhibition entitled *La misura italiana*, a review of works ranging from Giacomo Balla to Gino De Dominicis. From the very beginning the gallery focused on a line of search that goes from the Informal abstraction, Arte Povera, Conceptual Art up to the Italian and European Minimal art. In all these years the gallery's activity has been totally coherent with its stylistic and researching line.*

Fondata nel 1992 | Established in 1992

Via Margutta, 17 - 00187 Roma

[t] +39 063219968

www.ericafiorentini.com

[e] artecontemporanea@ericafiorentini.it

EVASIONI ART STUDIO/GALL'ART ROMA



Lo spazio espositivo ospita mostre personali e collettive, eventi e presentazioni ed è situato al centro storico di Roma. Lo studio da antico caffè si è trasformato negli ultimi anni in ritrovo di appassionati e turisti che apprezzano l'arte contemporanea emergente. La galleria si pone come obiettivo di essere un punto di aggregazione e scambio culturale per chiunque voglia proporre iniziative di interesse.

The exhibition space hosts personal and collective exhibitions, events and presentations and is located in the historic centre of Rome. The ancient coffee studio has been transformed in recent years into a meeting place for enthusiasts and tourists who appreciate the emerging contemporary art. The gallery aims to be a meeting point and cultural exchange for anyone who wants to propose initiatives of interest.

Fondata nel 2009 | Established in 2009

Via dei Delfini, 23 - 00186 Roma
[t] +39 0645422513
[e] s.aeva@libero.it

GAGOSIAN



Inaugurata nel dicembre 2007 e caratterizzata da una speciale sala ovale, la galleria di Roma è la sede italiana della Gagosian operativa a New York, Los Angeles, Londra, Atene, Hong Kong, Parigi, Ginevra e San Francisco con una scuderia che comprende molti grandi nomi del panorama artistico internazionale quali Cy Twombly, Damien Hirst, Giuseppe Penone, Jeff Koons tra gli altri.

Opened in December 2007 and characterized by an extraordinary oval shaped room, the Rome gallery is the Italian branch of the Gagosian operating in New York, Los Angeles, London, Athens, Hong Kong, Paris, Geneva and San Francisco, with an array of artists including the most important artists of the international scene, such as Cy Twombly, Damien Hirst, Giuseppe Penone, Jeff Koons among others.

Fondata nel 1980 | Established in 1980

Via Francesco Crispi, 16 - 00187 Roma
[t] +39 0642086498
www.gagosian.com
[e] rome@gagosian.com

GALLERIA 291 EST/INC.



Galleria 291 Est/Inc. nasce a Roma nel 2006 come spazio espositivo e kunsthalle. Nel 2009 il progetto si apre alle arti grafiche con la creazione di un laboratorio calcografico non toxic. La Galleria tramanda discipline antiche come il bulino, ma allo stesso tempo promuove la contaminazione con linguaggi e tecniche contemporanee. Dal management al confronto con gli artisti il fine è privilegiare una riflessione pluralista che generi un'azione sul presente.

291 Est/Inc. was founded in 2006 as an exhibition space and kunsthalle. In 2009 the project opens up to the graphic arts, with the creation of a non toxic chalcographic laboratory. The Gallery perpetuates ancient disciplines such as the burin and, at the same time, promotes the contamination through contemporary skills and techniques. From art management to the comparison amongst artists, the purpose is to generate and develop a creative potential for the present.

Fondata nel 2006 | Established in 2006

Viale dello Scalo San Lorenzo, 45/49 - 00185 Roma
 [t] +39 3472944533
www.galleria291est.com
 [e] info@galleria291est.com

GALLERIA ANNA MARRA



Posizionato nell'antico Ghetto ebraico di Roma, lo spazio è caratterizzato da un'architettura minimale. Impronta che si rispecchia nelle scelte espositive, volte a ospitare le ricerche artistiche più essenziali e rigorose. Focalizzata sulla valorizzazione di talenti emergenti e middle career, si inserisce fra le gallerie di ricerca della Capitale. Dal 2015 vanta un trait d'union con gli Stati Uniti, pensato per offrire anche uno sguardo sulle ricerche d'oltreoceano.

Located in the old Jewish ghetto of Rome, the space is strongly characterized by a minimal architecture. A mark that is reflected in the exhibition choices, based on the most essential and rigorous researches. The activity of the gallery is focused on the promotion of emerging and middle-career artists. Since 2015, a solid relationship with the United States, allow the gallery to offer a glimpse of overseas research.

Fondata nel 2013 | Established in 2013

Via Sant'Angelo in Pescheria, 32 - 00186 Roma
 [t] +39 0697612389
www.galleriaannamarra.it
 [e] info@galleriaannamarra.it

GALLERIA BOSI



La Galleria Bosi, creata nel 2001 da Fabrizio Bosi, persegue l'obiettivo di fondere lo splendore dell'arte antica, con l'espressività e la capacità di racconto dell'arte contemporanea, in un intrigante dialogo di estetica e interiorità. La forte influenza che il Design contemporaneo esprime negli spazi espositivi, racconta e arricchisce questo gioco di linguaggi, sottolineando come la creatività dell'essere umano possa manifestarsi in modalità non convenzionali.

Galleria Bosi, created in 2001 by Fabrizio Bosi, pursues the goal of blending the splendor of ancient art, with the expressiveness and the story telling ability of the Contemporary Art in an intriguing dialogue of aesthetics and interiority. The strong influence Contemporary Design expresses in the exhibition space, recounts and enriches this language game, emphasizing how human creativity can manifest itself in unconventional ways.

Fondata nel 2001 | Established in 2001

Via Como, 2 - 00161 Roma
 [t] +39 0644292800
www.anticagalleriabosi.it
 [e] anticagalleriabosi@gmail.com

GALLERIA D'ARTE CONSORTI



La Galleria Augusto Consorti ha iniziato la sua attività nel 1963, attraversando i movimenti artistici di quegli anni ed instaurando rapporti con gran parte degli artisti dell'epoca fino ad arrivare ad oggi. Fin da questi anni lo spazio espositivo di Augusto Consorti si identifica, dal punto di vista delle proposte, con quella dialettica fra tradizione e innovazione che caratterizza tutta l'arte italiana, nel segno della qualità.

The Augusto Consorti Gallery started its activity in 1963, crossing the artistic movements of those years and establishing relationships with most of the artists of the time up to today. Since these years, the exhibition space of Augusto Consorti is identified, from the point of view of the proposals, with the dialectic between tradition and innovation that characterizes all Italian art, in the name of quality.

Fondata nel 1963 | Established in 1963

Via Margutta 52/a - 00187 Roma
 [t] +39 063614053
www.galleriaconsorti.it
 [e] info@galleriaconsorti.it

GALLERIA D'ARTE FABER



La Galleria d'arte FABER nasce con l'obiettivo di diventare un punto di riferimento per l'arte contemporanea all'interno del panorama culturale italiano e internazionale. Nel rispetto di tutti gli appassionati di pittura e scultura, la galleria FABER promuove un nucleo di artisti che fanno del lavoro, della ricerca, della perizia tecnica e della qualità il loro marchio di fabbrica.

The Gallery Faber is a contemporary fine art gallery established in 2013 by Cristian Porretta. The gallery FABER has considerable experience providing gallery representation and artist promotion to talented emerging and established artists who wish to become recognized in the European and International art scene. The gallery is frequented by art lovers looking to find experience unique and collaborative work between FABER and artists.

Fondata nel 2013 | Established in 2013

Via dei Banchi Vecchi 31 - 00186 Roma
 [t] +39 0668808624
 galleriadartefaber.com
 [e] galleriadartefaber@libero.it

GALLERIA D'ARTE OTTOCENTO



La Galleria d'Arte Ottocento è un luogo di incontro per gli appassionati delle pratiche artistiche sviluppatesi nel corso dei secoli, fino ad oggi, in Italia. Fondata da Alessio Ponti nel 1997 nel cuore del centro storico di Roma, a pochi metri da Piazza Farnese, lo spazio espositivo è diventato, negli anni, un punto di riferimento per collezionisti, studiosi e semplici appassionati dell'arte italiana.

Ottocento Art Gallery is a place where collectors passionate about artistic practices developed through the centuries up until now in Italy, meet each other. Founded in 1997 by Alessio Ponti in the hearth of the inner city of Rome, close to Piazza Farnese, the exhibition space has become, along the last years, a reference point for collectors, academics and people simply interested in Italian art.

Fondata nel 1997 | Established in 1997

Via di Monserrato, 8/9 - 00186 Roma
[t] +39 066871425
www.ottocento.it
[e] alessio@ottocento.it

GALLERIA DEL CEMBALO



La Galleria del Cembalo è uno spazio espositivo a Palazzo Borghese, fondata nel 2013 per iniziativa di Paola Cavazza Stacchini e in collaborazione con Mario Peliti. La programmazione delle mostre l'ha resa punto di riferimento imprescindibile per appassionati e cultori del mezzo fotografico. Rappresenta in esclusiva Biasiucci, Broadbent, Evol, Fleischer, Fréger, Garcin, Gioli, Harvey, Imbriaco, Pellegrin, Ritossa, Romenzi, Sammallahti, Sidibé, Tkachenko, Ventura.

The Galleria del Cembalo is an art exhibition space in Palazzo Borghese founded in May 2013 by Paola Cavazza Stacchini and in collaboration with Mario Peliti. Its rigorous and coherent exhibition program made it a benchmark for art collectors and lovers of photography. Represented exclusively in Italy are Biasiucci, Broadbent, Evol, Fleischer, Fréger, Garcin, Gioli, Harvey, Imbriaco, Pellegrin, Ritossa, Romenzi, Sammallahti, Sidibé, Tkachenko, Ventura.

Fondata nel 2013 | Established in 2013

Largo Fontanella Borghese, 19 - 00186 Roma
 [t] +39 0683796619
www.galleriadelcembalo.it
 [e] info@galleriadelcembalo.it

GALLERIA DEL CORTILE



La Galleria del Cortile dal 1966 si occupa di arte contemporanea. La direttrice della galleria Luce Monachesi è anche titolare dell'archivio delle opere di Sante Monachesi, suo padre. Tra le mostre ricordiamo Boetti, Kounellis, Ryman, Kosuth e, più recentemente, Elisabetta Catalano, e Corrado Sassi, Cloti Ricciardi, H. H. Lim (a cura di Mirtilla Rolandi Ricci).

The Galleria del Cortile has dealt in contemporary art since 1966. The gallery's director, Sante Monachesi's daughter, Luce Monachesi, is the curator of Archivio Sante Monachesi. The gallery frequently organises important exhibitions including Boetti, Kounellis, Ryman, Kosuth, Elisabetta Catalano. Corrado Sassi, Cloti Ricciardi, H. H. Lim have been recently exhibited (Exhibition Curator Mirtilla Rolandi Ricci).

Fondata nel 1966 | Established in 1966

Via del Babuino, 51 - 00187 Roma
 [t] +39 063234475
 [e] galleriadelcortile@yahoo.it

GALLERIA DELLA TARTARUGA



La Tartaruga nasce per rispondere all'esigenza di offrire uno spazio professionale realmente dedicato all'arte moderna, con una linea di continuità tra tradizione e contemporaneo. Trovare un'opera capace di soddisfare le esigenze e i gusti del collezionista piuttosto che dell'appassionato, non fermarsi alle mode ed alle improvvisazioni che possono avvicinarsi sul mercato: questo è il nostro modo di operare nel settore.

The Galleria della Tartaruga has been involved in the field of art and culture since 1976. Situated on Via Sistina, it has been the venue for exhibitions of leading Italian and foreign artists. We have set out to create an ideal context that fulfills the specialized requirements within field of visual arts. We specialize in paintings, sculptures and prints, representing artists whose works maintain the line of continuity between traditional and contemporary art.

Fondata nel 1976 | Established in 1976

Via Sistina, 85/a - 00187 Roma
 [t] +39 066788956
 galleriadellatartaruga.com
 [e] info@galleriadellatartaruga.com

GALLERIA EDIEUROPA



L'origine della Galleria Edieuropa - già Editalia - è da ricondursi all'uscita del primo numero della rivista "QUI arte contemporanea", nel luglio del 1966. Ne erano fondatori cinque artisti: Capogrossi, Colla, Fontana, Leoncillo, Sadun e, nel comitato redazionale, figuravano i nomi di Pasmore e Lipton.

The origins of Galleria Edieuropa - already Editalia - must be traced in the publishing of the first number of the magazine "QUI arte contemporanea" in July 1966. The pioneers were five artists: Capogrossi, Colla, Fontana, Leoncillo, Sadun and, in the redational committee, appeared names as Pasmore and Lipton.

Fondata nel 1966 | Established in 1966

Piazza Cenci, 56 - 00186 Roma
[t] +39 0664760172
www.galleriaedieuropa.it
[e] edieuropa@tiscali.it

GALLERIA EMMEOTTO ARTE



Emmeotto Arte è una galleria d'arte contemporanea a Palazzo Taverna, dimora storica del Quattrocento, tra Piazza Navona e Castel Sant'Angelo. Emmeotto Arte è uno spazio espositivo, piattaforma laboratoriale e svolge attività di *research* e *advisory* di nuove proposte e realtà artistiche internazionali nel *Project Studio* di New York..

The Emmeotto Arte is a contemporary art gallery housed in Palazzo Taverna, a 15th-century historic building, between Piazza Navona and Castel Sant'Angelo. The Emmeotto Arte is a space for exhibitions, laboratories platform and carries out research and advisory activity pursued by the New York branch of the gallery: the Project Studio, in fact, deals with the identification and the promotion of new artists and suggestions on the international art scene.

Fondata nel 2012 | Established in 2012

Via di Monte Giordano, 36 - 00186 Roma
 [t] +39 0668301127
 www.emmeotto.net
 [e] info@emmeotto.net

GALLERIA FIDIA



La Galleria Fidia nasce nel 1974 a Roma, a due passi da Piazza del Popolo e dalla storica Via Margutta. In quegli anni di grande fermento culturale, la galleria crea un sodalizio duraturo con i principali movimenti artistici dell'epoca, dal Gruppo Forma 1 alla Scuola di Piazza del Popolo. Oggi l'attività della galleria si concentra sulla promozione dei giovani artisti contemporanei e sulla valorizzazione degli artisti storicizzati nel mercato.

Galleria Fidia was founded in 1974 just a stone's throw away from Piazza del Popolo and the historical via Margutta, in the years of Rome's cultural ferment that witnessed the birth of some of its most important artistic movements. After specializing in Italian Post-War movements, such as "Forma 1" and the "Roman Pop Art", the gallery now also contributes to the launch of young contemporary artists new to the market and to the revaluation of neglected ones.

Fondata nel 1974 | Established in 1974

Via Angelo Brunetti, 49 - 00186 Roma
 [t] +39 063612051
 www.artefidia.com
 [e] info@artefidia.com

GALLERIA FRAMMENTI D'ARTE



Galleria Frammenti D'Arte nasce nel 2011 con lo scopo di promuovere mostre ed eventi culturali di artisti contemporanei italiani e internazionali, sia affermati che emergenti. Il suo spazio espositivo è situato al centro di Roma, nei pressi di Castel Sant'Angelo e del suo splendido ponte, dove ospita e promuove mostre ed eventi culturali nell'ambito della pittura, scultura, fotografia e design con un approccio originale e nello stesso tempo classico.

The Gallery Frammenti D'Arte was founded in 2011 with the aim of promoting cultural events and exhibitions of Italian and international contemporary artists. Its exhibition space is located in the center of Rome, near Sant'Angelo Castel, where hosts and promotes exhibitions and cultural events in the field of painting, sculpture, photography and design with an original approach and at the same time classic.

Fondata nel 2011 | Established in 2011

Via Paola, 23 - 00186 Roma
 [t] +39 0693571441
www.galleriaframmentidarte.com
 [e] info@fdaproject.com

GALLERIA GALLERATI



Fondata nel 2006 nell'area più moderna e dinamica del Quartiere Nomentano di Roma, la Galleria Gallerati svolge fin dall'inizio una rigorosa attività di selezione nel panorama dell'arte contemporanea. Con riguardo speciale alla fotografia, ma senza trascurare tecniche miste o sperimentali, ospita con ritmo costante mostre di artisti perlopiù giovani e fortemente motivati, assumendo verso il pubblico un ruolo di garante della qualità e della serietà delle proposte.

Founded in 2006 in the most modern and dynamic area of the roman district Quartiere Nomentano, from the beginning the Galleria Gallerati has carried out a rigorous selection activity in the contemporary art. It has a special consideration for the photography, without exclude mixed media and peculiar works; at a steady pace, the Gallery organizes mainly exhibitions of young and motivated artists, to guarantee the quality and the reliability of the proposed offer.

Fondata nel 2006 | Established in 2006

Via Apuania, 55 - 00162 Roma
 [t] +39 0644258243
www.galleriagallerati.it
 [e] info@galleriagallerati.it

GALLERIA IL SOLE



La Galleria Il Sole nasce a Roma nel 1993 da un'idea di Fabio Ortolani, in via Alessandria, a due passi dal futuro MACRO, che apre nell'ottobre del 2002. In quasi venticinque anni ha organizzato più di un centinaio di mostre. Dal gennaio 2018 la Galleria si trasferisce nella nuova sede in Via Nomentana n. 125.

Il Sole Gallery was founded in Rome in 1993 by Fabio Ortolani, in via Alessandria, not far from the MACRO Museum which would open in October 2002. In almost twenty-five years we have organized more than a hundred exhibitions. In January 2018 the Gallery moved from Via Alessandria to Via Nomentana, 125 (Rome).

Fondata nel 1996 | Established in 1996

Via Nomentana, 125 - 00198 Roma
 [t] +39 0644251315
www.galleriailsole.it
 [e] info@galleriailsole.it

GALLERIA KICHEL



Aprile 2018 apre in Via Veneto Kichel Art Gallery, una nuova galleria d'arte rivolta a giovani artisti. Siamo molto soddisfatti del lavoro svolto, riuscendo a far conoscere l'artista Adi Kichelmacher in differenti paesi. Fino a novembre 2019 mostra personale a cura di Ermanno Tedeschi.

April 2018 , Kichel Art Gallery opens in Via Veneto. It is a gallery for young artists. We are very happy for the work done untill now ; we succeeded to promote the artist Adi Kichelmacher in different part of the world. Untill november 2019 there will be her solo show curated by Ermanno Tedeschi.

Fondata nel 2018 | Established in 2018

Via Veneto, 122 - 00187 Roma
[t] +39 3358122945
[e] ezcalo@tiscali.it

GALLERIA LOMBARDI



La Galleria Lombardi viene inaugurata da Enrico Lombardi nel 1977. Erano già presenti a Roma dagli anni 60 la Galleria la Vetrata di Roberto Lombardi, fratello di Enrico e la Galleria Nuovo Vertice di Osvaldo Lombardi il padre di Enrico. Dal 2014 la direzione artistica della Galleria Lombardi viene presa da Lorenzo Lombardi in continuità con la storia della famiglia.

The Lombardi Gallery was inaugurated by Enrico Lombardi in 1977. They were already present in Rome from the 60 to the Galleria Roberto Lombardi Stained glass window, brother of Henry and the New Gallery Vertice of Osvaldo Lombardi's father Henry. Since 2014, the artistic director of Gallery Lombardi is taken by Lorenzo Lombardi in continuity with the history of the family.

Fondata nel 1977 | Established in 1977

Via di Monte Giordano, 40 - 00186 Roma
 [t] +39 3332307817
www.gallerialombardi.com/
 [e] info@gallerialombardi.com

GALLERIA LORCAN O'NEILL



La Galleria Lorcan O'Neill ha aperto nel 2003 come spazio per l'arte contemporanea a Roma. La galleria collabora con artisti internazionali tra cui Martin Creed, Tracey Emin, Anselm Kiefer, Richard Long, Kiki Smith, Jeff Wall e Rachel Whiteread. Una parte del nostro programma è dedicata ad artisti italiani influenti come Enrico Castellani, Francesco Clemente, Giorgio Griffa, Luigi Ontani ed Emilio Prini. Lavoriamo anche con artisti più giovani, alcuni dei quali hanno esposto per la prima volta con noi. Nel 2014 la galleria si è trasferita in un edificio storico nel cuore di Roma.

Galleria Lorcan O'Neill opened in 2003 as a space for contemporary art in Rome. The gallery works with international artists including Martin Creed, Tracey Emin, Anselm Kiefer, Richard Long, Kiki Smith, Jeff Wall and Rachel Whiteread. Part of our programme is dedicated to exhibiting influential Italian artists such as Enrico Castellani, Francesco Clemente, Giorgio Griffa, Luigi Ontani and Emilio Prini. We also show and support a younger generation of artists. In 2014 the gallery moved to a large building in the heart of Rome.

Fondata nel 2003 | Established in 2003

Vicolo dei Catinari, 3 - 00186 Roma
[t] +39 0668892980
www.lorcanoneill.com
[e] mail@lorcanoneill.com

GALLERIA MINIMA



La Minima Contemporary Art Gallery è nata il 23 novembre 2007. Direttore: Mario Tosto, artista e curatore. Alcuni artisti che hanno esposto alla Galleria Minima: C. Andreoli, C. Angeleri, G. Addari, S. Angeli, C. Giancarlino, P. Bielli, A. Bonamore, V. Bongiorno, S. Compagnucci, Flora Contoli, Danielle De Vine, De Angelis F., L. De Angelis, V. De Filippis, Sonia Mancini, Pacchiarotti C, G. Politi, E. Renzetti, S. Savini, M. Schifano, M. R. Stigliano, M. Tosto.

The Minima Contemporary Art Gallery was born on 23 November 2007. Director: Mario Tosto, artist and curator. Some artists who have exhibited at the Minima Gallery: C. Andreoli, C. Angeleri, G. Addari, S. Angels, C. Giancarlino, P. Bielli, A. Bonamore, V. Bongiorno, S. Compagnucci, Flora Contoli, Danielle De Vine, De Angelis F., L. De Angelis, V. De Filippis, Sonia Mancini, Pacchiarotti C, G. Politi, E. Renzetti, S. Savini, M. Schifano, M. R. Stigliano, M. Tosto.

Fondata nel 2007 | Established in 2007

Via del Pellegrino, 18 - 00186 Roma
 [t] +39 3393241875
 [e] galleria_minima@hotmail.it

GALLERIA PAVART



Pavart riunisce le arti, l'arte di consigliare uno stile, l'arte di capire un'esigenza, l'arte di stupire, l'arte di amare. Dal 2010, anno di apertura della galleria, Pavart ha sempre contribuito a proporre varie forme di arte contemporanea, presentando mostre d'arte di notevole interesse. Dall'arte alla scultura, dal design alla digital art, dalla paper art all'arte Mixed Media, Pavart è sempre alla ricerca di arti innovative!

Pavart gather the arts, the art of suggesting a style, the art of understanding a need, the art of amazing, the art of living. Since 2010, opening year of the gallery, Pavart has always contributed to propose various forms of contemporary art by presenting art exhibitions of great interest. From art to sculpture, from design to digital art, from paper art to Mixed Media, Pavart is always hunting cool art!

Fondata nel 2010 | Established in 2010

Via Giuseppe Dezza, 6/b - 00152 Roma
 [t] +39 0658303356
 www.pavart.it
 [e] info@pavart.it

GALLERIA RUSSO



La Galleria Russo è in via Alibert 20, a pochi passi da piazza di Spagna. Dal 1984 Fabrizio Russo dirige la galleria proseguendo la tradizione di famiglia. Accanto alla tradizione del 900 storico, la Galleria Russo propone una selezione di giovani artisti italiani e internazionali contemporanei: E. Benetta, D. Cerero Molina, L. Di Luzio, M. Gambino, M. Felisi, V. Montanino, T. Ottieri, G. Tentolini.

Galleria Russo is located on via Alibert 20, near the Spanish Steps.

From 1984 Fabrizio Russo is in charge of the direction of the gallery, following the family tradition.

The gallery specializes in Italian Novecento and works with young Italian and international contemporary artists: E. Benetta, D. Cerero Molina, L. Di Luzio, M. Gambino, M. Felisi, V. Montanino, T. Ottieri, G. Tentolini.

Fondata nel 1898 | Established in 1898

Via Alibert, 20 - 00187 Roma
 [t] +39 066789949
www.galleriarusso.it
 [e] info@galleriarusso.com

GALLERIA SINOPIA



Nel cuore di Roma, la Galleria Sinopia di Raffaella Lupi propone associazioni creative e sperimentali tra l'eleganza dell' antico e la forza visiva del contemporaneo.

Da sempre la Galleria Sinopia è impegnata nel sostenere la cultura delle arti preziose passando per la ceramica, la fiber art, per l'arte del vetro in un continuo dialogo con la contemporaneità e con l'arte a tutto tondo, ricercando abbinamenti tra epoche e culture diverse.

Located in the heart of Rome, near Piazza Navona, the exhibition space of the Galleria Sinopia invites the spectator-visitor to experience the mutual exaltation of beauty and functionality first hand. The Gallery gives light to creative and experimental partnerships between the elegance of antique furnishings and visual power of contemporary artworks. The Gallery also devotes a section to the "Makers" to create a meeting point between art, technique and design.

Fondata nel 1988 | Established in 1988

Via dei Banchi Nuovi, 21/b - 00186 Roma

[t] +39 066872869

www.sinopiagalleria.com

[e] info@sinopiagalleria.com

GALLERIA TRIPHÉ



Maria Laura Perilli, ha deciso di inaugurare un nuovo spazio dedicato al contemporaneo nel tessuto cittadino romano, anzi, per la precisione una seconda sede della sua galleria di Cortona. La sede romana della galleria Triphè sorge tra le vie di Borgo Pio e nelle prerogative della galleria c'è la considerazione di riportare in auge un tipo di estetica che possa attirare l'interesse di nuove generazioni.

Maria Laura Perilli decided to launch a new contemporary art space in the heart of Rome's urban fabric, following the success of her first opening in Cortona. In the Borgo Pio neighborhood, where her Triphè Gallery is going to be launched. Her aim is to bring back a kind of aesthetic capable of drawing the attention of a new generation of art collectors and lovers.

Fondata nel 2007 | Established in 2007

Via delle Fosse di Castello, 2 - 00193 Roma
 [t] +39 3661128107
www.triphe.it
 [e] info@triphe.it

GALLERIA VALENTINA BONOMO



Nelle sale al pianterreno dell'antica casa dei Fabi, poi convento nel XV secolo, si sono susseguite le mostre di artisti italiani e stranieri di fama internazionale come L. Moro, E. Cucchi, F. West, D. Tremlett, G. Rubsamen, B. McKee, Mimmo Paladino, Sol LeWitt, Julian Opie, Jannis Kounellis, Moshekwa Langa, Dayanita Singh, Shahzia Sikander, Irene Kung, Stephan Balkenhol, Nunzio i quali hanno presentato progetti realizzati appositamente per lo spazio della galleria.

In the rooms on the ground floor of the ancient Fabi house, then a convent in the fifteenth century, there were exhibitions of Italian and foreign artists of international fame such as L. Moro, E. Cucchi, F. West, D. Tremlett, G. Rubsamen, B. McKee, Mimmo Paladino, Sol LeWitt, Julian Opie, Jannis Kounellis, Moshekwa Langa, Dayanita Singh, Shahzia Sikander, Irene Kung, Stephan Balkenhol, Nunzio who presented projects created specifically for the gallery space.

Fondata nel 2002 | Established in 2002

Via del Portico d'Ottavia, 13 - 00186 Roma
 [t] +39 066832766
www.galleriabonomo.com
 [e] info@galleriabonomo.com

GALLERIA VITTORIA



Enrico Todi, negli anni '70, creò in Via Vittoria, un cenacolo d'Arte. Nel 1974, con sua figlia Tiziana, Enrico Todi trasformò questo salotto in una vera e propria Galleria d'Arte contemporanea, la Galleria Vittoria, che nel 1976 si trasferisce al 103 di Via Margutta. La singolare caratteristica di questa storica galleria è la ricerca di un rapporto umano tra gallerista ed artista, dove la convenzionalità si perde e diventa collaborazione attiva.

Enrico Todi, in the 70s, created in Via Vittoria an art cenacle. In 1974, with his daughter Tiziana, Enrico Todi transformed this meeting point into a real Gallery of Contemporary Art, Galleria Vittoria, which in 1976 moved to the location in Via Margutta 103. The unique feature of this historic art gallery is the search for a human relationship between gallerist and artist, where conventionality is lost and becomes active collaboration.

Fondata nel 1974 | Established in 1974

Via Margutta, 103 - 00178 Roma
 [t] +39 0636001878
www.galleriavittoria.com
 [e] info@galleriavittoria.com

GALLERJA



Gallerja nasce nel 2007 nel cuore della Roma tardo rinascimentale. Lo spazio espositivo, eclettico e sfaccettato, conserva una sottesa linea di continuità nella ricerca di semplicità ed eleganza. A caratterizzarne gusto ed intenti è un focus sempre puntato sui protagonisti dell'arte contemporanea italiana ed internazionale. Gallerja sceglie la riflessione estetica come traino della riflessione teorica e poetica, eleggendo la Bellezza come primo motore di Senso.

Gallerja first opened in February 2007 in the heart of Rome's Renaissance quarter. This eclectic and multifaceted space maintains an underlying continuity and coherence in pursuing simplicity and elegance. Taste and intent are exemplified by a constant focus on both Italian and international leading figures of contemporary art. Gallerja reads aesthetic contemplation as a driving force for theoretical and poetic thought, electing Beauty as prime mover of all Senses.

Fondata nel 2007 | Established in 2007

Via della Lupa, 24 (Fontanella Borghese) - 00186 Roma
 [t] +39 0668801662
 www.gallerja.it
 [e] info@gallerja.it

GARAGEZERO GALLERY



La galleria è un ex garage situato sei metri sotto il livello stradale, nel quartiere Quadraro. Lo spazio espositivo è di circa mq 500. Attiva dal 2011, è autogestita da un collettivo costituito da artisti, attivisti, curatori e appassionati di arte contemporanea. Underground di fatto e per scelte culturali, la galleria non ha finalità commerciali. Il progetto è la promozione dell'arte nelle periferie metropolitane.

The gallery is a former garage located six meters below street level, in the Quadraro district, the exhibition space is about 500 square meters. Active since 2011, it is self-managed by a collective consisting of artists, activists, curators and fans of contemporary art. Underground in fact and for cultural choices, the gallery has no commercial purpose. The project is the promotion of art in the metropolitan suburbs.

Fondata nel 2011 | Established in 2011

Via Treviri - 00174 Roma
 [t] +39 3498675706
garagezeroproject.wordpress.com
 [e] garagezeroinfo@gmail.com

GARD GALLERIA ARTE ROMA DESIGN



Nasce nel '95, come editore, promotore e diffusore di opere di arte e design di artisti emergenti. Nel tempo le sono stati riconosciuti contenuti di particolare interesse sia dalle Istituzioni sia dai media. Punto nevralgico per gli artisti emergenti, di raccordo e sperimentazione, numerosi personaggi del mondo della pittura, della poesia, del teatro e del cinema, hanno collaborato con la Galleria. Da l'1997 la nuova sede è uno spazio, 250mq con 4 sale espositive.

Born in '95, as a publisher, promoter and speaker of works of art and design of emerging artists. Over time, the contents of particular interest have been recognized by both the Institutions and the media. A focal point for emerging artists, linking and experimentation, numerous personalities from the world of painting, poetry, theater and cinema, have collaborated with the Gallery. From 1997 the new headquarters is a space, 250sqm with 4 exhibition halls.

Fondata nel 1995 | Established in 1995

Via Dei Conciatori, 3/i (Giardino Interno) - 00154 Roma
 [t] +39 3403884778
www.galleriagard.com
 [e] soniagard@gmail.com

INTERZONE GALLERIA



Guardare, vedere, pensare, toccare, ascoltare fanno parte del percorso che ogni artista elabora nella creazione di un progetto espositivo. Lo scatto fotografico, il disegno, il frame, si materializzano nell'immagine guardata. Ogni fotografo, videomaker, artista, che sarà invitato ad esporre presenterà il suo progetto in uno scambio creativo con il pubblico, e potrà affiancare alla mostra un workshop.

Interzone Galleria was born as a space for solo and group exhibitions. Looking, seeing, thinking, touching and listening are aspects each artist develops on their path to creating an exhibition. The photograph, the drawing, the frame is materialized only once seen. Every photographer, filmmaker and artist invited to show their work will present his/her project in a creative exchange with the public and will compliment their exhibition with a workshop.

Fondata nel 2013 | Established in 2013

Via Macerata, 46 - 00176 Roma
 [t] +39 3475446148
www.interzonegalleria.it
 [e] info@interzonegalleria.it

KOU GALLERY



Kou Gallery è uno spazio interdisciplinare che si propone come luogo di confronto e condivisione di nuove idee, andando così a creare un ambiente di integrazione e contaminazione atto a promuovere l'arte contemporanea della capitale. Kou Gallery ha la volontà di essere un luogo significativo dove poter ampliare i propri orizzonti, portando a un cambiamento significativo del panorama artistico romano e internazionale.

Kou Gallery è gestito e sostenuto dall'Associazione Kou.

Kou Gallery is an interdisciplinary space that aims to be a place of confrontation and sharing of new ideas, thus creating an environment of integration and contamination to promote contemporary art in Rome. Kou Gallery has the will to be a significant place where you can broaden your horizons, leading to a significant change in the Roman and international art scene.

Kou Gallery is managed and supported by Associazione Kou.

Fondata nel 2018 | Established in 2018

Via della Barchetta, 13 - 00186 Roma

[t] +39 0621128870

kou.gallery

[e] info@kou.gallery

MAC MAJA ARTE CONTEMPORANEA



La Galleria è fondata nel dicembre 2013 da Daina Maja Titonel la quale – dopo una decennale esperienza nell’ambito dell’arte italiana dell’Ottocento e primo Novecento – decide di trasferire la propria conoscenza e occhio critico nell’ambito dell’arte contemporanea, con una particolare attenzione per la pittura. La MAC Maja Arte Contemporanea organizza ogni anno cinque/sei mostre collaborando sia con artisti italiani che stranieri, di chiara fama ed esordienti.

Daina Maja Titonel opened MAC art gallery on December 2013. Drawing inspiration and critical insight from her decade-long experience with Nineteenth and early Twentieth century art, Titonel has chosen to use this space to explore and extol contemporary art, and contemporary painting in particular. Each year, she organizes up to six exhibitions selecting artists among the more established voices of the contemporary art scene and remarkable emerging ones.

Fondata nel 2013 | Established in 2013

Via di Monserrato, 30 - 00186 Roma
 [t] +39 0668804621
www.majartecontemporanea.com
 [e] info@majartecontemporanea.com

MAGAZZINO



Fin dal 1997 la galleria Magazzino, ha supportato e promosso la ricerca nell'ambito dell'arte contemporanea, lavorando a stretto contatto con artisti, critici e curatori. Uno degli obiettivi della galleria è la rappresentazione di artisti giovani ed emergenti, ed artisti che espongono le loro opere a Roma per la prima volta. Un'attività principale della galleria è l'organizzazione di mostre concepite e curate specificamente per la galleria Magazzino.

Since 1997 the Magazzino art gallery has supported and promoted research within the ambit of contemporary art, working directly with artists, critics and curators. An aim of the gallery is the representation of young and emerging artists, and artists exhibiting in Rome for the first time. A principle activity of the gallery is the organization of exhibitions conceived and curated specifically for the Magazzino art gallery.

Fondata nel 1997 | Established in 1997

Via dei Prefetti, 17 - 00186 Roma
 [t] +39 066875951
www.magazzinoartemoderna.com
 [e] info@magazzinoartemoderna.com

MONITOR



Monitor è stata fondata da Paola Capata nel 2003 distinguendosi da subito per l'approccio sperimentale e l'interesse per le diverse pratiche di scultura, installazione e di video. Negli ultimi anni si è interessata alla pittura con un eterogeneo e trans-generazionale ventaglio di pittori. Nel 2017 la galleria ha aperto una filiale a Lisbona, stabilendo velocemente la sua posizione nella comunità artistica portoghese.

Monitor was founded by Paola Capata in 2003 and immediately stood out for its experimental approach and interest in the different practices of sculpture, installation and video. In recent years Monitor has been interested in painting working with a heterogeneous and trans-generational group of painters. In 2017 the gallery opened a new space in Lisbon, quickly establishing its position in the Portuguese artistic community.

Fondata nel 2003 | Established in 2003

Via Sforza Cesarini 43/a - 00186 Roma
 [t] +39 0639378024
www.monitoronline.org
 [e] monitor@monitoronline.org

MUCCIACCIA CONTEMPORARY



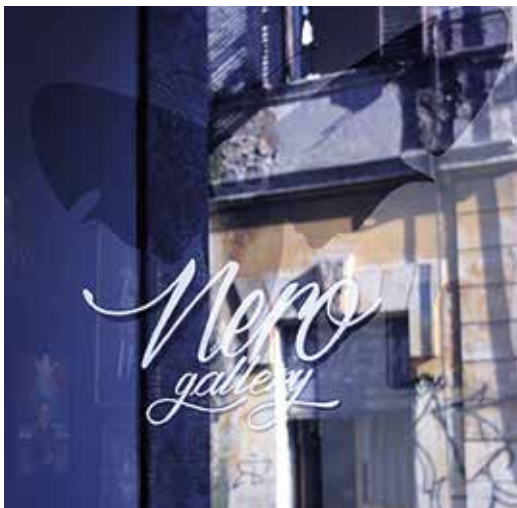
Mucciaccia Contemporary è stata fondata da Giulia Abate nel 2017. L'attività spazia tra la curatela di mostre, la pubblicazione di cataloghi espositivi e l'adesione a fiere nazionali e internazionali. Mucciaccia Contemporary ha un approccio ampio sullo stato dell'arte, con la finalità di trasformarsi in un punto di riferimento per chiunque voglia rimanere aggiornato sugli stati dell'arte contemporanea emergente.

Mucciaccia Contemporary was founded by Giulia Abate in 2017. The gallery's activity will range from curating exhibitions, publications of exhibitions catalogues, to the participation at national and international art fairs, Mucciaccia Contemporary in order to gain a wider approach to contemporary art, with the aim of becoming a reference point for anyone wishing to remain up-to-date on contemporary art as well as on the more emerging.

Fondata nel 2017 | Established in 2017

Piazza Borghese, 1/a - 00186 Roma
 [t] +39 0668309404
www.mucciacciacontemporary.com
 [e] info@mucciacciacontemporary.com

NERO GALLERY



Nero Gallery è una giovane galleria, situata a Roma nel quartiere Pigneto. Nero Gallery si occupa principalmente di Pop-surrealism e Low-brow attraversando anche i campi della Street Arte e del Fumetto o Grafic Novel. Nata quattro anni fa dal progetto curatoriale di due giovani ragazze. Nero Gallery promuove e sostiene artisti di fama internazionale ed emergenti.

Nero Gallery is a young gallery, located in Rome, in Pigneto district. Nero Gallery deals mainly with Pop-surrealism and Low-brow also crossing the fields of Street Art and Comics or Grafic Novel. The gallery was born four years ago from the curatorial project of two young girls. Nero Gallery promotes and supports internationally renowned and emerging artists.

Fondata nel 2014 | Established in 2014

Via Castruccio Castracane, 9 - 00176 Roma
 [t] +39 0627801418
www.nerogallery.com
 [e] info@nerogallery.com

OFFICINA DELL'ARTE



Nasce da un'idea di Alfredo Massarone, che ha fatto diventare una attività a tempo pieno quella che prima era una passione, coltivata nel tempo libero come "gallerista part time". Offre al pubblico un complesso di servizi rivolto alla promozione del gusto nell'arte, curando una selezione di opere d'arte contemporanea di autori significativi.

From an idea of Alfredo Massarone, who made it a fulltime activity that was previously a passion, cultivated in his spare time as a "part time gallerist". It offers the public a complex of services aimed at promoting taste in art, curating a selection of works of contemporary art by significant authors.

Fondata nel 1990 | Established in 1990

Via Fonteiana, 55/a - 00152 Roma
[t] +39 065815366
[e] alfredo.massarone@libero.it

PANCALDI CONTEMPORARY ARTE



La galleria d'arte " pancaldi contemporaryarte", attiva nell'ambito della ricerca artistica d'avanguardia, focalizza il suo interesse sulla pittura che coniuga l'immagine al pensiero. Dedicata minuziosa attenzione alla ricerca di nuove tecniche ed all'utilizzo di diversi materiali. Ritiene di particolare interesse il lavoro indirizzato alla pittura-scultura

The " pancaldi contemporaryarte" art gallery, active in the field of avant-garde artistic research, focuses its interest on painting that combines image with thought. It pays meticulous attention to the research of new techniques and the use of different materials. It considers the work addressed to painting-sculpture of particular interest.

Fondata nel 2007 | Established in 2007

Via Antonio Serra, 78 - 00191 Rom
 [t] +39 063336798
www.pancaldiarte.com
 [e] p_pancaldi@yahoo.it

RESELLIARTCO.



La Galleria Restelliartco si occupa dal 2012 di Arte Moderna e Contemporanea e Fotografia con particolare attenzione al mondo della Pop Art e Urban Art, con Andy Warhol, Keith Haring, Roy Liechtenstein, Robert Indiana, Damien Hirst, Shepard Fairey/Obey, Banksy, Mr. Brainwash, David Studwell, Robert Mapplethorpe, K-Guy, Norman Gekko, Giacomo Costa, Fabio Ferrone Viola, Cristiana Pedersoli, Stasi.

Since 2012 Restelliartco Gallery is specialized in Modern and Contemporary Art and Photography paying particular attention to the world of Pop Art and Urban Art including Andy Warhol, Keith Haring, Roy Liechtenstein, Robert Indiana, Damien Hirst, Shepard Fairey/Obey, Banksy, Mr. Brainwash, David Studwell, Robert Mapplethorpe, K-Guy, Norman Gekko, Fabio Ferrone Viola, Cristiana Pedersoli, Stasi.

Fondata nel 2012 | Established in 2012

Via Vittoria Colonna, 9 - 00193 Roma
 [t] +39 063243919
www.restelliartco.com
 [e] info@restelliartco.com

ROSSOCINABRO



Proprio come l'intensa sfumatura di rosso da cui il suo nome ha origine, Rossocinabro, rappresenta una straordinaria passione per l'arte. Fondata nel 2009, questa galleria si è sempre impegnata a rendere l'arte accessibile al pubblico. Hanno organizzato più di 160 mostre negli ultimi 8 anni, da mostre personali di illustri artisti internazionali a mostre collettive di artisti emergenti.

Just like the intense shade of red from which its name originates, Rossocinabro represents an extraordinary passion for art. Founded in 2009, this gallery has always been committed to making art accessible to the public. They have organized over 160 exhibitions in the past 8 years, from solo shows of distinguished international artists to collective exhibitions of up-and-coming local art virtuosos.

Fondata nel 2009 | Established in 2009

Via Raffaele Cadorna 28 - 00187 Roma

[t] +39 0660658125

www.rossocinabro.com

[e] rossocinabro@gmail.com

SPAZIO NUOVO



Fondato nel 2010, Spazio Nuovo si dedica allo sviluppo dell'arte contemporanea italiana e internazionale, con un'attenzione speciale verso la fotografia. La sua innovazione poetica e il suo rigore hanno permesso alla galleria di rafforzare i propri legami con importanti collezionisti e istituzioni internazionali, diventando un punto di riferimento per costruire una collezione privata di opere fotografiche.

Founded in 2010 by Guillaume Maitre and Paulo Pérez Mouriz, Spazio Nuovo is dedicated to the development of contemporary art in Rome with a special focus on photography. Poetical innovation and academic rigour enable the gallery to further its bonds with collectors and institutions, by providing them with the utmost creative insight and expertise with which to build their collections.

Fondata nel 2010 | Established in 2010

Via d'Ascanio, 20 - 00186 Roma
 [t] +39 0689572855
 spazionuovo.net
 [e] info@spazionuovo.net

SPAZIO Y



Nato nel 2014, come luogo indipendente dedicato alla ricerca e alla sperimentazione. Facendo un consistente lavoro sul territorio, ha coinvolto non solo gli addetti ai lavori ma anche le comunità che in quel contesto sociale vivono e che, per la loro posizione periferica, sono spesso totalmente escluse dai processi di creazione e fruizione culturale.

Founded in 2014, as an independent space dedicated to research and experimentation. By doing a significant work on the territory, it has involved not only professionals but also the communities that live in that social context and that, due to their peripheral position, are often totally excluded from the processes of creation as well as cultural fruition.

Fondata nel 2014 | Established in 2014

Via dei Quintili, 144 - 00175 Roma
[t] +39 3420954011
spazioy.com
[e] info@spazioy.com

STUDIO STEFANIA MISCETTI



Galleria d'arte contemporanea con sede a Trastevere dal 1989, ha invitato a partecipare a progetti originali d'intervento, ideati per lo spazio o per la città di Roma, artisti del calibro di Abramovic, Bassiri, Bloom, Canevari, Di Fabio, Esposito, VALIE EXPORT, Filiaci, Giambrone, Golub, Jaar, Kentridge, Lai, Neri, Nitsch, Pellegrin, Oka Doner, Yoko Ono, ORLAN, Piacentino, Rizzo, Rovner, Sozzi, Spero, Tranquilli, Tunick, Vautier, Vesna, Vigna, Vostell.

Contemporary art gallery based in Trastevere since 1989, it has invited to take part in original projects, dedicated to the space or to the city of Rome, artists such as Abramovic, Bassiri, Bloom, Canevari, Di Fabio, Esposito, VALIE EXPORT, Filiaci, Giambrone, Golub, Jaar, Kentridge, Lai, Neri, Nitsch, Pellegrin, Oka Doner, Yoko Ono, ORLAN, Piacentino, Rizzo, Rovner, Sozzi, Spero, Tranquilli, Tunick, Vautier, Vesna, Vigna, Vostell.

Fondata nel 1990 | Established in 1990

Via delle Mantellate, 14 - 00165 Roma
[t] +39 0668805880
studios Stefania Miscetti.com
[e] info@studios Stefania Miscetti.com

THE ORANGE GARDEN



The Orange Garden è un collettivo fondato nel 2015 da Arturo Passacantando e Tommaso de Benedictis. Il collettivo si focalizza sull'organizzazione e la curatela di mostre con l'intenzione di aprire un dialogo tra artisti locali ed internazionali. The O.G. guarda al futuro con l'occhio dei giovani, indagando su problemi globali, proiettandosi in un ipotetico "domani".

Founded in 2015 by Arturo Passacantando and Tommaso de Benedictis, the Orange Garden is a collective that focuses on curating exhibitions with the intent of opening a dialogue between local and international artists. The O.G. looks towards the future with a youthful eye, investigating pressing global issues by projecting a hypothetical "future".

Fondata nel 2015 | Established in 2015

Via Crescimbeni, 11 - 00184 Roma
 [t] +39 3383997548
www.theorangegarden.co
 [e] theogcompany@gmail.com

TIBALDI ARTE CONTEMPORANEA



Tibaldi Arte Contemporanea nasce nel 2016 da un'idea dell'artista brasiliano Roberto Tibaldi. Il progetto, di convertire il proprio studio a spazio espositivo per volgere alla pluralità delle arti l'intimità del privato processo creativo, pone al centro della ricerca la lavorazione dei materiali e delle forme presentandosi come un ponte interculturale tra l'Italia e il Brasile; un dialogo diretto e non convenzionale che si interroga sull'arte e le sue espressioni.

Tibaldi Arte Contemporanea was founded in 2016 from an idea by the Brazilian artist Roberto Tibaldi. The project, to convert his studio into an exhibition space for the plurality of the arts, the intimacy of creative work, focuses on the research of materials and shapes, presenting itself as an intercultural bridge between Italy and Brazil; a direct and unconventional dialogue that questions art and its expressions.

Fondata nel 2016 | Established in 2016

Via Panfilo Castaldi, 18 - 00153 Roma
[t] +39 3663070234
tibaldiartecontemporanea.com
[e] r.s.tibaldi@gmail.com

WHITE NOISE GALLERY



La White Noise Gallery, fondata nel 2014 da Eleonora Aloise e Carlo Maria Lolli Ghetti, deve il suo nome al fenomeno del rumore bianco. Suggestisce così il suo obiettivo principale: essere in grado di captare tutte le frequenze nel mondo dell'arte contemporanea. Nasce con un'identità di ricerca e con lo scopo dichiarato di inviare un segnale sullo stato dell'arte tramite il lavoro di artisti eterogenei in grado di interpretare al meglio gli stimoli del loro tempo.

White Noise Gallery, founded in 2014 by Eleonora Aloise and Carlo Maria Lolli Ghetti, is the namesake of the phenomenon: white noise. The name conjures the gallery's main goal: to converge all the frequencies of the contemporary art world. White Noise was born with a research identity and with the declared aim of sending out a signal representing the status of art today through the work of heterogeneous artists able to best interpret the impulses of their time.

Fondata nel 2014 | Established in 2014

Via della Seggiola, 9 - 00186 Roma
 [t] +39 066832833
 whitenoisegallery.it
 [e] info@whitenoisegallery.it

Z20 SARA ZANIN GALLERY



z2o Sara Zanin Gallery ha aperto a Roma nel 2006 con l'intento di scoprire e supportare il lavoro di artisti italiani e internazionali. Collaborando anche con curatori, la galleria produce mostre che propongono lavori realizzati con diversi media e che spesso si configurano come installazioni site specific. Inoltre, partecipa alle principali fiere e collabora con importanti enti museali nazionali e internazionali e spazi privati.

z2o Sara Zanin Gallery opened in 2006 in Rome aiming to discover and support Italian and international artists. The gallery has factive collaborations with distinguished curators and produces exhibitions displaying works in various media, often settling site-specific installations. Furthermore, the gallery participates to the main fairs and constantly proposes projects involving international and national public institutions, museums and private spaces.

Fondata nel 2006 | Established in 2006

Via della Vetrina, 21 - 00186 Rom
 [t] +39 0670452261
 www.z2ogalleria.it
 [e] info@z2ogalleria.it

ASSOCIAZIONI / ASSOCIATIONS

ALBUMARTE



AlbumArte è uno spazio indipendente e no profit con sede a Roma che si caratterizza per le collaborazioni internazionali e i cicli di approfondimento sui vari linguaggi del contemporaneo. Ha attivato collaborazioni con istituzioni pubbliche, realtà private e piattaforme indipendenti, in Italia e all'estero. Realizza progetti continuativi tra cui Anteprima, AlbumArte | VideoArtForum, AlbumArte | Residenze. Produce brevi video e documentari sull'arte contemporanea.

AlbumArte is an independent and non-profit exhibition space in Rome, stands out for its international collaborations and for its talks and meetings on contemporary art languages. AlbumArte has organized collaborations with public institutions and independent art platforms, both in Italy and abroad. AlbumArte develops on-going projects (Anteprima, AlbumArte | VideoArtForum, AlbumArte | Residenze) and short videos and documentaries on contemporary art.

Fondata nel 2014 | Established in 2014

Via Flaminia, 122 - 00196 Roma
www.albumarte.org
 [e] info@albumarte.org

ALEA CONTEMPORARY ART



Alea Contemporary Art nasce dall'idea di quattro artisti di diversa generazione e provenienza che hanno saputo sposare, nel tempo, le tecniche incisive tradizionali con tecniche sperimentali di stampa. Dotata di un laboratorio di stampa interno alla galleria, Alea apre le porte a linguaggi artistici diversi, come la fotografia, la pittura, il fumetto, la scultura, la ceramica e il gioiello artistico.

Alea Contemporary Art was born from the idea of four artists of different generations and backgrounds have been able to marry, over time, traditional engraving techniques with experimental printing techniques, up to get to the use of unexpected and unusual materials in the graphic area. With a printing laboratory inside the gallery, Alea opens the door to different artistic languages, such as photography, painting, comics, sculpture, ceramics and artistic gems.

Fondata nel 2016 | Established in 2016

Viale Guglielmo Massaia, 41 - 00154 Roma
 [t] +39 0664011578
www.aleacontemporaryart.com
 [e] info@aleacontemporaryart.com

ARCHIVIO MENNA BINGA



L'Archivio Menna/Binga sede romana della Fondazione Filiberto e Bianca Menna è diretto da Bianca Pucciarelli Menna i suoi spazi sono da sempre dedicati a mostre d'arte contemporanea. Negli ultimi anni con il progetto espositivo *Transfusioni - omaggio a Filiberto Menna-* ideato e curato da Anna D'Elia con il contributo di Bianca Menna Silvia Stucky Paola Romoli Venturi è stato aperto un dialogo tra gli artisti presenti nell'Archivio e il mondo culturale contemporaneo.

*The Menna/Binga Archive Rome headquarters of the Filiberto and Bianca Menna Foundation is directed by Bianca Pucciarelli Menna and has always hosted contemporary art exhibitions. Its current exhibition project *Transfusioni, a homage to Menna*, conceived and curated by Anna D'Elia with the contribution of Bianca Menna, Silvia Stucky, Paola Romoli Venturi has engaged in a dialogue between artists whose works are held in the Archive and the contemporary cultural world.*

Fondata nel 1992 | Established in 1992

Via dei Monti di Pietralata, 16 - 00157 Roma
[t] +39 0636301333
[e] transfusioni2016@gmail.com

ARIMONDI 3



Nel 2004 nasce in un ex magazzino a Portonaccio una comunità di artisti che comprende Gianni Dessì, Piero Pizzicannella, Il fotografo Angelo Cricchi, e più tardi Claudio Abate ed Elisabetta Benassi. Oggi una nuova generazione di residenti ha preso il posto di quella precedente: dal fotografo Dario Coletti, allo scenografo Paolo Bonfini, gli atelier delle sorelle Gallas e lo spazio espositivo LOFT4 dell'avv. Melara. Arimondi 3 Rewired nasce dalla volontà di riattivare gli eventi del palazzo, ed aperto al coinvolgimenti esterni della comunità artistica.

In the year 2004 when a small community of artists first settled in to a rehabilitated warehouse in Portonaccio. Gianni Dessì, Piero Pizzicannella, and Angelo Cricchi were soon followed by Claudio Abate and Elisabetta Benassi. Today, the community is enriched by a multidisciplinary variety of residents such as photo-reporter Dario Coletti, set designer Paolo Bonfini, , as well as ceramics artist Stella Gallas'. As has Luisa Melara, corporate lawyer. Loft 4 is also an exhibition open-space. Arimondi 3 Rewired, is the expression of the community's desire to 're-energize' the original spirit and purpose of the warehouse

Fondata nel 2009 | Established in 2009

Via Giuseppe Arimondi, 3 - 00159 Roma
 [t] +39 0694536382
 [e] angelo@lostandfoundstudio.it

ART EXHIBITION LINK - ARTISTS STUDIO ROMA



Artexhibitionlink is a non-profit Art Organization for contemporary art and cultural events. It was founded in Chicago by Art Historian Barbara Goebels-Cattaneo in 2004 , in 2012 Berlin, Gallery UNO and in 2018 Artists Studio Rome.

Artexhibitionlink è un'organizzazione artistica senza fini di lucro per l'arte contemporanea ed eventi culturali. Fondata nel 2004 a Chicago dalla storica dell'arte Barbara Goebels-Cattaneo, nel 2012 Berlin, Gallery UNO, e nel 2018 Artists Studio a Roma.

Fondata nel 2004 | Established in 2004

Borgo Pio, 125 - 00193 Roma
[t] +39 3459922150
www.artexhibitionlink.com
[e] barbaragoebels@live.co.uk

ASSOCIAZIONE CULTURALE GIGA



Il GIGA, Gruppo Italiano Giovani Artisti, si propone come libero laboratorio delle idee, ed osservatorio territoriale sulla sperimentazione emergente. Inoltre, a cadenza annuale viene proposto un "focus" su correnti o artisti del secolo scorso, stimolando un dialogo tra le idee delle giovani generazioni passate e quelle attuali. In quanto struttura aperta, il GIGA rivolge la sua attenzione anche ad altre forme d'arte come il design, l'editoria, il cinema indipendente.

GIGA (Italian Group of Young Artists) aims to be a free laboratory of ideas, a territorial observatory on the emergent artistic experimentation. In addition, every year we propose a "focus" on art movements or artists of the last century, in order to establish a dialogue between the past and the current generations' ideas. As an open structure, GIGA wants to give space to other forms of art as well, such as design, publishing, independent cinema.

Fondata nel 2006 | Established in 2006

Via del Governo Vecchio, 43 - 00186 Roma
 [t] +39 0645674038
 www.studiogiga.com
 [e] info@studiogiga.com

ASSOCIAZIONE CULTURALE TRALEVOLTE



L'associazione TRALEVOLTE è stata fondata con l'intento di favorire il dialogo tra arte e architettura. Ciò nella convinzione che sia necessario e attuale ricreare un proficuo scambio dialettico, pur nell'autonomia disciplinare, tra artisti, architetti e altri operatori culturali per superare la tendenza al solipsismo e al tecnicismo e per riportare al centro del dibattito culturale l'uomo e l'ambiente.

The TRALEVOLTE association was founded with the aim of fostering dialogue between art and architecture. This is in the conviction that it is necessary and current to recreate a fruitful dialectical exchange, albeit with disciplinary autonomy, between artists, architects and other cultural operators in order to overcome the trend towards solipsism and technicalism and to bring people and the environment back to the centre of cultural debate.

Fondata nel 2006 | Established in 2006

Piazza di Porta San Giovanni, 10 - 00185 Roma
[t] +39 0670491663
www.tralevolte.org
[e] tralevolte@gmail.com

C.R.E.T.A. ROME



L'associazione culturale C.R.E.T.A. Rome, un centro internazionale d'arte e ceramica, organizza le residenze per artisti, rilanciando il concetto del 'Grand Tour' di Roma. Lo scopo dello studio C.R.E.T.A. Rome è di promuovere gli scambi tra artisti e il pubblico aprendo gli studi degli artisti mentre lavorano fino all'esposizione dei lavori compiuti. Offriamo anche corsi di ceramica per adulti e bambini e workshop tematici.

The cultural association C.R.E.T.A. Rome, an international center for the visual arts and ceramics, organises residencies for artists, relaunching the concept of the 'Grand Tour' of Rome. C.R.E.T.A. Rome promotes exchange between artists and the public by providing access to the studio of artists while they work through to the presentation of the completed works in exhibitions. We also offer ceramic courses for adults and children as well as thematic workshops.

Fondata nel 2012 | Established in 2012

Via dei Delfini, 17 - 00186 Roma
 [t] +39 3456178232
 www.cretarome.com
 [e] cretarome@gmail.com

CANOVA 22



La Fornace del Canova si configura come un vero e proprio project space che, attraverso i molteplici linguaggi delle arti visive e performative, si propone di diffondere la cultura dell'arte come risorsa per costruire insieme pensiero, sensibilità, confronto e conoscenza. L'associazione culturale Canova22 organizza mostre, performance ed eventi creando uno spazio di co-living, anche nella sede della Fornace del Canova, un luogo d'incontro ad elevato contenuto creativo.

Canova22 is a cultural association that carries out its activity in the ancient furnace of Antonio Canova in the heart of the historic center of Rome. Today the ancient furnace, strategically positioned in front of the Academy of Fine Arts, between Via del Corso, Via Margutta and Via di Ripetta, historically the triangle of artists and opens up to the arts, it becomes a platform for exhibition, training and cultural projects; a unique space that turns from time to time depending on the events that animate it.

Fondata nel 2015 | Established in 2015

Via Antonio Canova, 22 - 00186 Roma
www.canova22.com
 [e] canova22press@gmail.com

CULTRISE



Un ecosistema di giovani artisti, curatori e professionisti creativi che vivono l'arte e la creazione come necessità quotidiana. Offriamo spazi mentali e fisici di sperimentazione agli artisti. La Singolarità è l'apice di questo processo: un evento, una mostra, un'esperienza. al servizio di aziende e istituzioni: curando la creazione, gestione e produzione di progetti artistico-culturali su misura: strategie culturali, scouting, brand identity e content creation.

An ecosystem of young artists, curators and creative professionals who live art and creation as daily necessities. Mental and physical spaces of experimentation are offered to the artists. At the climax of this process is a Singularity: an event, an exhibition, an experience, provided to companies and institutions: from the creation and management to the production of tailor-made cultural-artistic projects (strategies, scouting, brand identity and content creation).

Fondata nel 2014 | Established in 2014

Via Baccina, 84 - 00187 Roma
 [t] +39 3484300523
 www.cultrise.com
 [e] info@cultrise.com

FUNSPACE ART



Si occupa di progettazione di mostre d'arte con una specializzazione sulla diffusione e la promozione della cultura artistica cinese in Italia, parallelamente ad uno scambio artistico italiano in Cina. FUNSPACE ART favorisce la realizzazione di tutte le attività che possono creare un ponte culturale tra i due paesi.

It's involved in the design of art exhibitions with a specialization on the diffusion and promotion of Chinese artistic culture in Italy, in parallel with an Italian artistic exchange in China. FUNSPACE ART promotes the realization of all activities that can create a cultural bridge between the two countries.

Fondata nel 2016 | Established in 2016

Via Principe Eugenio, 96 - 00185 Roma
[t] +39 0693578901
www.funspaceart.com
[e] info@funspaceart.com

KILL THE PIG



L'associazione Culturale Kill The Pig incarna l'ideale strumento per la cura e promozione di attività artistiche e culturali su tutto il panorama nazionale. Adoperandosi nella costante ricerca di spazi ed opportunità in grado di supportare il lavoro e le necessità di artisti oramai consacrati ed autori emergenti. Il fine ultimo è quello di consolidare i traguardi raggiunti dall'uomo attraverso le infinite possibilità dell'arte.

Kill The Pig as a sophisticated survey instrument of the most contemporary expressive codes, and it embodies the natural tool for the care and promotion of artistic and cultural activities on the whole national landscape. The association constantly shall endeavour to seek spaces and opportunities be able to support the famous and emergent artists' work. The ultimate goal is to consolidate the men's achievements through the infinity possibilities of art.

Fondata nel 2012 | Established in 2012

Viale Gioacchino Rossini, 20 - 00198 Roma
 [t] +39 3497634523
 www.killthepig.it
 [e] info@killthepig.it

LA -LINEA



La_lineaartecontemporanea è il luogo dove tradizione e innovazione nella grafica d'arte si incontrano. Sono questi i due filoni di ricerca da sempre sostenuti da Virginia Carbonelli, proprietaria di questo spazio interamente dedicato all'incisione e responsabile del laboratorio atossico e dei vari workshop di formazione organizzati dall'associazione.

The line contemporary art is the place where tradition and innovation in artistic printmaking meet .These two strands of research are supported by Virginia Carbonelli who is the owner of this space entirely dedicated to original printmaking. She is also responsible for the non toxic laboratory and for the various formative workshops organized by the association .

Fondata nel 2008 | Established in 2008

Via di San Martino ai Monti, 46 - 00184 Roma
 [t] +39 3892729418
www.lalineartecontemporanea.it
 [e] lalinearte@libero.it

ME.SIA S.PACE ARTE CONTEMPORANEA



MESIA SPACE è uno spazio espositivo “di confine” che si colloca direttamente nel contesto urbano, fruibile solo dalla piazza da cui prende il nome. MESIA SPACE è un laboratorio vivo di artisti uniti dalla curiosità di condividere la propria ricerca creativa nel rispetto delle reciproche differenze. Gli artisti che espongono nella vetrina un lavoro site-specific si confronteranno con il pubblico in un dibattito convivio durante le serate di inaugurazione e finissage.

MESIA SPACE is a living laboratory of artists linked by the curiosity to share their creative research respecting each other's differences. MESIA SPACE is a “border” exhibition space located directly in the city that can only be enjoyed from Largo Mesia. The artists exhibiting in it with a site-specific artwork will dialogue with the audience during vernissage e finissage evenings.

Fondata nel 2015 | Established in 2015

Largo Mesia, 3 - 00183 Roma
 [t] +39 360763035
 [e] viamauritania13@gmail.com

NUMERO CROMATICO



Numero Cromatico è un Centro di ricerca sulla relazione tra arte e scienza. Lo scopo del Centro è di creare dibattito sulle future prospettive dell'arte contemporanea con un approccio scientifico. Numero Cromatico è inoltre casa editrice che pubblica nodes, organo di divulgazione delle ricerche del Centro.

Numero Cromatico in a Research Centre on the relationship between Art and Science. The goal of the Centre is to create a debate on the future perspective of Contemporary Art with a scientific approach. Numero Cromatico is also a publishing house which publishes nodes, magazine created for spread the researches of the Centre.

Fondata nel 2011 | Established in 2011

Via degli Ausoni, 1 - 00185 Roma
[t] +39 3291337741
numerocromatico.com
[e] numerocromatico@gmail.com

O-A-C MARGUTTA 59B



Fin dal 1980 l'Associazione culturale O-A-C opera con gli artisti della Pop Art come Angeli, Schifano, Festa, Mambor e Rotella. Questo prestigioso spazio situato in via Margutta ha organizzato e promosso gli artisti Leofreddi, Manera e Loyola negli anni '90. Con l'intento di sostenere i giovani artisti che intraprendono il loro percorso nel mondo dell'arte, dal 1999 fino ad oggi ha sostenuto Cannistrá, Bucchi e Tamburro e in seguito Biocca, Carratta, D'Alessandro.

Since 1980 the cultural association O-A-C has been working with Pop Art artists such as Angeli, Schifano, Festa, Mambor and Rotella. This prestigious space located in Via Margutta organized and promoted the artists Leofreddi, Manera and Loyola in the 1990s. With the aim of supporting young artists who embark on their journey into the world of art, from 1999 until today he has supported Cannistrá, Bucchi and Tamburro and later Biocca, Carratta, D'Alessandro.

Fondata nel 1980 | Established in 1980

Via Margutta, 59/b - 00187 Roma
[t] +39 3332559643
[e] sabinasterbini@virgilio.it

SALA 1



Sala 1 è uno spazio non-profit dedicato all'arte contemporanea, situato nel Complesso pontificio della Scala Santa, vicino alla basilica di San Giovanni in Laterano. Ex-chiesa trasformata in un centro per l'arte nel 1967 dal frate-sculptore Tito Amodei, la mission di Sala 1 è di mettere in luce alcuni aspetti dell'arte contemporanea.

Sala 1 is a cultural non-profit association founded in 1970 by sculptor Tito Amodei as an experimental research center for contemporary art, architecture, performance and music. Sala 1 is internationally known not only for its extensive program, but also for its suggestive location in the complex of the Pontifical Sanctuary of the Scala Santa in San Giovanni.

Fondata nel 1970 | Established in 1970

P.zza di Porta San Giovanni, 10 - 00185 Roma
 [t] +39 067008961
 www.salauno.com
 [e] salauno@salauno.com

TAKEAWAYGALLERY ASS. CULTURALE



La Takeawaygallery nasce a fine 2009 da un'idea del fotografo Stefano Esposito. La mission consiste nella valorizzazione e promozione – attraverso mostre di arte contemporanea in spazi canonici e fuori dal circuito consueto dell'Arte – dei giovani talenti italiani e del nostro patrimonio. Ha all'attivo più di trenta mostre in luoghi istituzionali e non; ha prodotto due film, collaborato a uno spettacolo teatrale e organizzato eventi a cavallo tra arte e musica.

Takeawaygallery was born at the end of 2009 from an idea of the photographer Stefano Esposito. The mission is to valorize and promote young Italian talents and our heritage through contemporary art exhibitions, both in canonical spaces and outside the usual route of art. It has produced more than thirty exhibitions, site-specific installations, and two films; it has collaborated in a theatrical show and organized events between art and music.

Fondata nel 2009 | Established in 2009

Via delle Canapiglie, 80 - 00169 Roma

[t] +39 3889921616

www.takeawaygalleryroma.altervista.org/roma/

[e] takeawaygallery@gmail.com

ULTRABLU ATELIER-EDITORIA



Ultrablu nasce dalla convinzione che, in campo artistico e culturale, la neurodiversità costituisce una risorsa specifica dell'essere umano, portatrice di bellezza, rinnovamento e arricchimento condiviso. E' un luogo di incontri, di relazioni, di osservazioni, uno spazio specifico dove esprimersi senza il timore di essere giudicati, perché la manifestazione del nostro potenziale e del nostro essere la si può raggiungere solo attraverso una pratica libera.

UltraBlu springs from the belief that, in art and culture, neurodiversity is a special asset, allowing to share beauty and new enriching ideas. A place where it is possible to meet people, foster relations, and observe - a special place where it is possible to express oneself with no fear of being judged, since only through free expression it is possible to show our potential and our true way of being.

Fondata nel 2017 | Established in 2017

Via Germanico, 107 - 00192 Roma
 [t] +39 3804544288
www.ultrablu.it
 [e] ultrablu107@gmail.com

VIRUS ART GALLERY ASSOCIAZIONE CULTURALE



La Virus Art Gallery è un piccolo showroom d'arte a ROMA. È un'associazione culturale di persone che operano nel campo delle arti figurative e dell'artigianato. Vi si svolgono esposizioni, laboratori e eventi su questi temi. Che l'arte diventi un virus!

The Virus Art Gallery is a small art showroom in ROME. It is a cultural association of people working in the field of figurative arts and crafts. Exhibitions, workshops and events are held on these topics. That art becomes a virus!

Fondata nel 2017 | Established in 2017

Via Reggio Emilia, 69 - 00198 Roma

[t] +39 3497061109

www.facebook.com/virusartgallery

[e] virusartgallery@outlook.it

VISIONARIA ART SPACE



Progetto nato da un'idea dell'artista Matteo Basilé e dall'Associazione Amici dell'Auditorium Conciliazione, con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, ente strumentale della Fondazione Terzo Pilastro è un organismo solido e affascinante, grazie all'unione tra creatività e managerialità, destinato all'arte contemporanea in chiave attuale e trasversale. Un Temporary Art Museum dove convivono arte, musica, cinema, moda, letteratura e food.

Project created from an idea of the artist Matteo Basilé and the Associazione Amici dell'Auditorium Conciliazione, with the contribution of the Fondazione Cultura e Arte, an instrumental body of the Fondazione Terzo Pilastro, is a solid and fascinating organization, the union between activity and managerial skills, intended for contemporary art in a current and transversal vision. A Temporary Art Museum where art, music, cinema, fashion, literature and food coexist.

Fondata nel 2016 | Established in 2016

Via della Conciliazione, 4 - 00193 Roma
 [t] +39 0668892774
 www.visionarea.org
 [e] info@visionarea.org

POLIVALENTI / MULTIPURPOSE

ACRONIMO



Acronimo nasce da un'idea di Alessandro Reni e Silvia Dawid Bishay. Un luogo dove poter esporre e vendere le proprie opere d'arte senza sottostare ai vincoli imposti dal mercato dell'arte: Artisti CReativi Organizzano Notti di Intrattenimento e MOstre. L'attività principale di Acronimo sarà quella di promuovere le arti visive e performative.

Acronym is the brainchild of Alessandro Reni and Silvia Dawid Bishay. A place where you can exhibit and sell your works of art without being subject to the constraints imposed by the art market: Artisti CReativi Organizzano Notti di Intrattenimento e MOstre. The main activity of Acronimo will be to promote visual and performing arts.

Fondata nel 2013 | Established in 2013

Via Tripoli, 3/b - 00199 Roma
 [t] +39 3881745678
acronimo.org
 [e] info@acronimo.org

BAUHAUS HOME GALLERY



Bauhaus Home un luogo che nel nome si ispira alla Staatliches Bauhaus di Weimar e come questa, che nacque in risposta alle esigenze che già dalla fine dell'Ottocento avevano dato vita ai movimenti Arts and crafts e Deutscher Werkbund, vuole imporsi alla ricerca di nuovi metodi educativi e di approccio all' arte.

Bauhaus Home a place that takes its name from the Weimar Staatliches Bauhaus and like this one, which was created in response to the needs of the Arts and Crafts and Deutscher Werkbund movements since the end of the nineteenth century. educational and approach to art aimed at integration, unity and harmony between the different artistic activities:

Fondata nel 2016 | Established in 2016

Via Oreste Mattiolo, 23 - 00171 Roma
[t] +39 392636827
2beart.netsons.org/
[e] redazione@27ruedefleurus.it

BIANCO CONTEMPORANEO



Bianco Contemporaneo un luogo per l'Arte dove arti visive e arti musicali coesistono. Bianco il colore che pur in assenza di tinta comprende in tutti i colori dello spettro elettromagnetico, questo il concetto che ha dato vita a questo progetto, Un luogo nel quale far convergere ogni forma di arte contemporanea. Lo spazio è situato nel quartiere Coppedè.

Bianco Contemporaneo a place for Art where visual arts and musical arts coexist. White is color with the absence of tint but includes inside all the colors of the electromagnetic spectrum, this is the concept that gave life to this project, a place in which to make converge all forms of contemporary art. The space is located in the Coppedè district.

Fondata nel 2018 | Established in 2018

Via Reno, 18/a - 00198 Roma
 [t] +39 3342906204
www.biancocontemporaneo.it
 [e] info@biancocontemporaneo.it

BIBLIOTHÉ ART GALLERY



Spazio espositivo e Biblioteca, rappresenta artisti internazionali la cui indagine è soprattutto focalizzata nel ricercare come la coscienza e il suo stato nell'atto creativo influenzi l'opera d'arte. Dal 2002 organizza rassegne di mostre personali e collettive evidenziandone i concetti filosofici e spirituali, tra le quali: *Bibliothé incontri, esplorare l'arte attraverso il Darshan; L'artista come Rishi; Ginnosofisti, denudati fino all'essenza; Unum, una grande opera un grande artista;* e la serie in corso *Signum*.

An exhibition space and library, Bibliothé Gallery represents international artists devoted to researching the intersection between consciousness and the artistic creative process. Since 2002 Bibliothé Gallery has organized series of group and solo shows emphasizing philosophical and spiritual ideas, among which: Bibliothé incontri, exploring art through Darshan; The Artist as a Rishi; Gymnosophists, stripped to the essence; Unum, one great work one great artist; and the current series Signum.

Fondata nel 2000 | Established in 2000

Via Celsa, 5 - 00186 Roma
 [t] +39 066781427
www.bibliothearthgallery.com
 [e] info@bibliothe.guru

CAFFÈ LETTERARIO DI ROMA



Il Caffè letterario di Roma è ubicato nell'area degli ex Mercati Generali, trasformata da vecchio Mattatoio in "Città delle Arti", polo di attrazione di cultura e divertimento sempre più propositivo. Progettato dagli architetti Vincenzo Pultrone ed Alfredo Caporale, è uno spazio polifunzionale di circa mille metri quadrati in cui le attività commerciali e culturali convivono, intersecandosi ed influenzandosi.

The coffee literary coffee of Rome and the Roma area located in the area of former generalised markets, transformed from old slaughterhouse into "City of the arts, the Polo of attraction of culture and increasingly positive amusement. Designed by architects Vincenzo Pultrone and Alfredo Caporale, and the polyfunctional space of about 1,000 square metres, where commercial and cultural activities live, intersect and influence.

Fondata nel 2003 | Established in 2003

Via Ostiense, 95 - 00154 Roma
 [t] +39 3920693460
www.caffeletterarioroma.it
 [e] pamelacento@gmail.com

CALIDARIUM GALLERY/ART SHOP



Calidarium è un piccolo spazio dedicato all'arte in tutte le sue forme ed espressioni.

Nel cuore Trastevere, la bottega di Dario Calì si rinnova continuamente, alternando la propria anima tra galleria "classica" e artistic shop.

Calidarium è un luogo da visitare scoprendo ogni volta una realtà nuova grazie a esposizioni collettive periodiche e permanenti che rendono sempre diversa l'offerta artistica proposta in un fluire continuo di metamorfosi di forme e colori.

Calidarium is a small exhibition space dedicate to art in all its forms and expressions.

In the heart of Trastevere, Dario Calì's studio is in constant renewal, alternating its soul between the "classic" gallery and the artistic shop.

Calidarium is a place to visit, each time discovering a new reality with collective exhibitions that make the artistic offer proposed in a continuous flow of metamorphosis of shapes and colors always different.

Fondata nel 2010 | Established in 2010

Vicolo del Piede, 18 - 00153 Roma
[t] +39 063724979
[e] dario.cali@gmail.com

CONTEMPORARY CLUSTER



Contemporary Cluster è un luogo consacrato alla sperimentazione sull'arte e la contemporaneità passando attraverso diverse modalità. L'offerta culturale di Contemporary Cluster si concentra su interessi interdisciplinare, scambio e ricerca. La galleria promuove un nuovo concetto per la sua produzione artistica e culturale, prestando attenzione ai diversi aspetti delle culture visive. È concepito come uno spazio di progetto e di interazione tra le discipline: Arte, Architettura, Fotografia, Design, Sound Design, Fashion Design.

Contemporary Cluster is a place consecrated to experimentation on contemporary art and contemporaneity passing through different modalities. The cultural offer of Contemporary Cluster focuses on interdisciplinary concern, exchange and research. The gallery fosters a new concept for its artistic and cultural production, paying attention to different aspects of visual cultures. It is conceived as a project space and an interplay among disciplines: Art, Architecture, Photography, Design, Sound Design, Fashion Design.

Fondata nel 2016 | Established in 2016

Via dei Barbieri, 7 - 00186 Roma
 [t] +39 0668308388
www.contemporarycluster.com
 [e] info@contemporarycluster.com

FONDAMENTA INSIDE ART



Ideato da Inside Art per completare la sua già vasta gamma di attività al sostegno del contemporaneo, è un grande spazio espositivo per mostre ed eventi culturali, ma anche di laboratori, performance, presentazioni e nuovi concept. Lo Spazio, dal fascino underground, è inserito pienamente nel contesto più dinamico, pulsante e off della capitale: quello che si articola nel "triangolo delle arti", tra Pietralata, il Pigneto e il Tiburtino.

Conceived by Inside Art to complete its already wide range of activities to support contemporary art, it is a large exhibition space for exhibitions and cultural events, but also for workshops, performances, presentations and new concepts. The space, with its underground charm, is fully inserted in the most dynamic, pulsating and off of the capital: the one that is articulated in the "triangle of arts", between Pietralata, Pigneto and Tiburtino.

Fondata nel 2016 | Established in 2016

Via A. Fraccaroli angolo Via G. Stefani - 00157 Roma
 [t] +39 068080099
 insideart.eu
 [e] fundamenta@insideart.eu

HOWTAN SPACE



Howtan Space rappresenta l'evoluzione e il punto d'arrivo dell'esperienza passata che aveva già regalato al cuore di Roma, a due passi da Piazza Farnese il suo Laboratorio d'arte permanente. L'approdo di questo percorso artistico conduce oggi in Via dell'Arco De'Ginnasi 5 e trova vita un nuovo salotto d'artista nel quale possa convergere ogni forma d'arte e bellezza ad essa direttamente collegata.

Howtan Space capitalizes on the experience previously made in the permanent Art Lab in the heart of Rome, within a stone's throw of Piazza Farnese, and takes that experience to the next level. Howtan's artistic journey take us today to the artist's parlour in Rome, Via dell'Arco De' Ginnasi 5 where all forms of art and beauty, which is directly linked to it, can converge.

Fondata nel 2018 | Established in 2018

Via Arco de Ginnasi, 5 - 00186 Roma
 [t] +39 0669941673
www.howtanspace.com
 [e] info@howtanspace.com

IL MITREO



800mq, abbandonati da oltre vent'anni e riqualificati per volontà e passione da una artista, che lo considera una delle opere più complesse della sua ricerca, avviata nel 1981, sul processo creativo, e per la riscoperta di un'Arte al servizio dell'essere umano e della sua evoluzione. Un luogo-opera in continuo divenire dove far incontrare artisti, istituzioni, enti pubblici e privati e pubblico, coniugando cultura, impegno sociale e sviluppo economico a Corviale.

800 square meters, it was a space abandoned for over twenty years. The will and passion of the artist Monica Melani who is the current Art director considered it a space for people's evolution. A constantly evolving place-work where artists, institutions, public and private bodies and the public gathered together to bring culture, social commitment and economic development at Corviale suburban area.

Fondata nel 2007 | Established in 2007

Via Marino Mazzacurati 61/63 - 00148 Roma
 [t] +39 3939593773
 www.mitreoiside.com
 [e] info@monicamelani.org

INCINQUE OPEN ART MONTI



Nasce a Roma, nel cuore del Rione Monti, il progetto INCINQUE, con l'obiettivo di rappresentare l'interconnessione tra arte, architettura ed artigianato. L'idea è quella di creare uno spazio d'arte aperto, messo a disposizione degli artisti emergenti che esplorano i diversi aspetti della contemporaneità. Una fabbrica di idee, non più concepita come spazio espositivo tradizionale, ma come work in progress del lavoro sinergico.

Based in the heart of Rome, at Rione Monti, Incinque Project is born with the purpose to portray the interconnections among Art, Architecture and Craftmanship. The idea is to create an open art space, made available to emerging artists who explore the different aspects of contemporary life. A factory of ideas, no longer conceived as a traditional exhibition space, but as a work in progress of synergistic work.

Fondata nel 2016 | Established in 2016

Via della Madonna dei Monti, 69 - 00184 Roma
 [t] +39 3492618428
 incinqueopenartmonti.com
 [e] incinqueopenartmonti@gmail.com

KROMART GALLERY



KromArt gallery nasce per una esigenza! L'esigenza di avere una piccola galleria a disposizione per progetti composti da poche immagini. Lo spazio è dotato di tutti i confort di una galleria moderna. Adatta ad ogni esigenza Kromart gallery è ospitata all'interno del Centro Sperimentale di Fotografia.

KromArt gallery is born for a need! The need to have a small gallery available for projects composed of a few images. The space is equipped with all the comforts of a modern gallery. Suitable for every need Kromart gallery is hosted within the Experimental Center of Photography

Fondata nel 1997 | Established in 1997

Via Biagio Pallai, 12 - 00151 Roma
[t] +39 3385785977
www.kromart.it
[e] kromartgallery@gmail.com

LOOMEN STUDIO



LOOMEN è uno studio creativo, un'agenzia di comunicazione visiva specializzata nella cura dell'immagine e nel digital marketing. Offriamo servizi professionali nel campo della fotografia, della grafica e del web, supportando i nostri clienti nella creazione o nel restyling della loro immagine coordinata e nel rafforzamento del loro brand.

LOOMEN is a creative studio, a visual communication agency. We offer professional services: photography, graphics, communication and web marketing, supporting our customers in creating or restyling their corporate image and strengthening their brand.

Fondata nel 2016 | Established in 2016

Via del Mandrione, 63 - 00181 Roma
[t] +39 067887174
www.loomenstudio.com
[e] valeria@loomenstudio.com

MAGMALABSPACE



MagmalabSpace è uno spazio multifunzionale adatto ad eventi, presentazioni libri, mostre ed attività culturali. Vengono selezionate dalla direzione le mostre con contenuti spirituali o quantomeno culturali che possano offrire una panoramica sia sulla cultura occidentale che sulla cultura orientale, L'attività ha come scopo lo scambio culturale e i vari collegamenti che si possono costruire tra persone attraverso l' arte e la cultura.

MagmalabSpace is a multifunctional space suitable for events, book presentations, exhibitions and other cultural activities. The performances are selected looking for spiritual or cultural contents that can offer an insight into both Western and Eastern culture. The aim of the activity is cultural exchange and the various links that there may be built between people through art and culture.

Fondata nel 2017 | Established in 2017

Via Pietro della Valle, 13/c - 00193 Roma
 [t] +39 3291649237
 www.oroicentri.it
 [e] oroicentri@hotmail.it

MEDINA ROMA



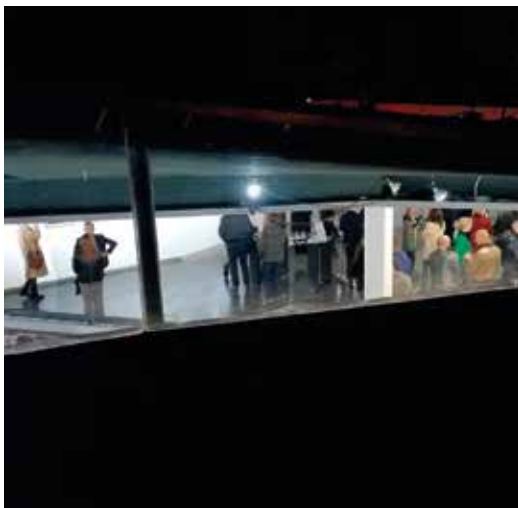
Medina Roma è uno spazio espositivo, un laboratorio di idee dove poter sperimentare e consolidare progetti. Medina Roma promuove e diffonde grandi idee sulla valorizzazione dell'arte e della cultura in generale. Una factory di idee vi aspetta con esposizioni, mostre, installazioni e vernissage di pittori, scultori, fotografi, designer ed architetti.

Medina Roma is an exhibition space, a laboratory of ideas where you can experiment and consolidate projects. Medina Roma promotes and spreads great ideas on the enhancement of art and culture in general. A factory of ideas awaits you with exhibitions, installations and vernissages of painters, sculptors, photographers, designers and architects.

Fondata nel 2016 | Established in 2016

Via Angelo Poliziano, 32-34-36 - 00184 Roma
 [t] +39 0696030764
www.medinaroma.com
 [e] info@medinaroma.com

MICRO ARTI VISIVE



MICRO è un progetto dedicato alla creatività contemporanea. Luogo interattivo dove convergono le più diverse forme di espressività, propone una programmazione culturale multidisciplinare con eventi, esposizioni, performance. Promuove installazioni, grafica, design, fotografia, musica, spettacolo. Concepito come work in progress, collabora con artisti e istituzioni nell'ideazione e realizzazione di mostre e progetti culturali.

Micro it's a project keen on contemporary creativity. An interactive place where several forms of expressions are combined together. Micro proposes a cultural multidisciplinary program including events, exhibitions and performance by also promoting graphic, design, photography, music and installations. Perceived as a work in progress, micro collaborates with artists and institutions in order to realize cultural projects.

Fondata nel 2011 | Established in 2011

Viale Mazzini, 1 - 00195 Roma
[t] +39 3470900625
microartivisive.it
[e] info@microartivisive.it

MOMA HOSTEL



Si tratta di un nuovo Concept Hostel dedicato alle nuove generazioni di viaggiatori. A 50 mt dalla Stazione San Pietro; 200 mt dal colonnato di San Pietro. M.O.M.A. Meet Others Meet Art Con Opere site specific di Diamond, Dormino, Salvucci, M.Giuntini, Grechi, Viridi, Pinzari, Losvizzero, Magni, Colagrossi, Scaramella, Quagliozi, Galeano, Cera Rosco, Tringali, Radpour, Sinclair, Diodato, Futur Balla, Desiderio, Bellobono, Melarangelo e Gilardi. Powered by Losvizzero.

50 mt. from the train station San Pietro; 200 mt. from the colonnade of St. Peter. It is a new Concept Hostel dedicated to the new generations of travelers. M.O.M.A. Meet Others Meet Art: With art-works by Diamond, Dormino, Salvucci, Giuntini, Grechi, Viridi, Pinzari, Losvizzero, Magni, Colagrossi, Scaramella, Quagliozi, Galeano, Cera Rosco, Tringali and many others. Powered by Franco Losvizzero.

Fondata nel 2017 | Established in 2017

Via Paolo II, 7 - 00164 Roma
 [t] +39 3408492297
www.momahostel.com
 [e] info@momahostel.com

OSPIZIO GIOVANI ARTISTI



Ideato da Werther Germondari, è uno spazio nato provocatoriamente per la realizzazione di mostre solo con artisti che hanno superato i 35 anni d'età (ma in alcuni casi tale limite non viene rispettato). Le opere vengono donate dagli artisti stessi alla Collezione OGA per poter realizzare mostre a tema che si pongono come una continua riflessione sul ruolo di coinvolgimento dell'arte contemporanea e moderna nella società odierna.

Designed by Werther Germondari, it is a space born provocatively for the realization of exhibitions only with artists who are over 35 years of age (but in some cases this limit is not respected). The works are donated by the artists themselves to the OGA Collection in order to create themed exhibitions that are presented as a continuous reflection on the role of involving contemporary and modern art in today's society.

Fondata nel 2013 | Established in 2013

Via Cernaia, 15 - 00185 Roma
 [t] +39 3473316798
www.ospiziogiovaniantisti.com
 [e] wgermondari@mac.com

PALAZZO VELLI EXPO



Palazzo Velli è uno spazio espositivo interdisciplinare e polifunzionale nell'incantevole cornice del Rione Trastevere. In sintonia con quanto accade nelle maggiori capitali europee, il Palazzo è stato concepito come uno spazio culturale ricco di suggestioni storiche ed artistiche. Un centro in continua evoluzione e crescita che propone ai visitatori progetti raffinati di giovani ed affermati artisti.

Palazzo Velli is an interdisciplinary and multifunctional exhibition space in the enchanting setting of the Trastevere district. In tune with what happens in the major European capitals, the Palace has been conceived as a cultural space full of historical and artistic suggestions. A center in continuous evolution and growth that offers visitors refined projects of young and established artists.

Fondata nel 2013 | Established in 2013

Piazza S. Egidio, 10 - 00153 Roma
 [t] +39 065882143
www.palazzovelliexpo.it
 [e] info@palazzovelli.it

PARTY - L'ARTE DA RICEVERE



PARTY – l'arte da ricevere, propone un modo diverso di fruire l'arte all'interno di spazi privati. Le opere degli artisti vengono offerte allo sguardo dei visitatori all'interno di contesti abitativi, contaminati dalla presenza di oggetti, elementi d'arredo e tracce del vivere quotidiano che permettono di assaporare l'esperienza dell'Arte non più in una dimensione "altra" dal quotidiano, ma come "esperienza del quotidiano".

PARTY – the Art to/for Receiving propose you a different way to enjoy the Art in private spaces. The works of guest artists are exhibited within living environments, somehow connected to the works. At the same time, however, these environments are contaminated by the presence of furnishing elements, traces of everyday life left by people living or working in these places. In this way, you shall enjoy Art as a wanted, even everyday, experience.

Fondata nel 2010 | Established in 2010

Via Santa Croce in Gerusalemme, 91 - 00185 Roma
 [t] +39 3483223031
 [e] party.lartedaricevere@gmail.com

SALA DA FELTRE OPEN ART



Open ART è il temporary art sorto nel Conference Center Ecomap "Sala da Feltre" location ideale per ogni tipologia di evento culturale e aziendale. Portare l'arte all'interno di spazi dedicati ai meeting, ai convegni e ai corsi di formazione per creare un circolo virtuoso di arte, conoscenza e business. Per RAW 2018 due mostre a cura di Sabrina Consolini: la monografica di Micaela Legnaioli dal titolo "Vite Parallele"; e la doppia personale site-specific di Micaela Legnaioli e A.T. Anghelopoulos dal titolo "Passages-Passaggi".

Open ART is the temporary art born in the Ecomap Conference Center "Sala da Feltre" ideal location for every type of cultural and business event. Bringing art into spaces dedicated to meetings, conferences and training courses to create a virtuous circle of art, knowledge and business. For RAW 2018 two exhibitions by Sabrina Consolini: the monographic of Micaela Legnaioli entitled "Vite Parallele"; and the double site-specific solo show by Micaela Legnaioli and A.T. Anghelopoulos titled "Passages-Passaggi".

Fondata nel 2016 | Established in 2016

Via Benedetto Musolino, 7 - 00154 Roma

[t] +39 06585205251

www.saladafeltre.it

[e] s.consolini@ecomap.it

SALA UMBERTO



La Sala Umberto nel settembre 2002 riapre la sua attività teatrale sotto la direzione artistica di Alessandro Longobardi chee apporta alle stagioni di prosa iniziative parallele tra cui l'attività di formazione con il Teatro Ragazzi diretto da Livia Clementi, alcuni progetti culturali che vanno dal teatro contemporaneo alla danza, dai recital ai concerti e l'apertura dello "Spazio Arte Sala Umberto", location ideale per mostre esposizioni e performance d'arte.

Sala Umberto in September 2002 reopens its theatrical activity under the artistic direction of Alessandro Longobardi who brings parallel initiatives to the drama seasons, including the childre Drama season directed by Livia Clementi, some cultural projects like contemporary drama, dance, recitals, concerts and the opening of the "Spazio Arte Sala Umberto", an ideal location for exhibitions and art performances.

Fondata nel 1882 | Established in 1882

Via della Mercede, 50 - 00187 Roma

[t] +39 066794753

www.salaumberto.com

[e] amministrazionebrancaccio@gmail.com

SPAZIO 40



Dal 2012, a Roma, nel cuore di Trastevere in via dell'Arco di San Calisto 40, l'Atelier SPAZIO40 di Tina Loiodice, con i suoi 53 mq si compone di tre sale contigue divise da archi. Uno spazio unico, un ambiente articolato e scenografico.

Since 2012, in Rome, in the District of Trastevere, in Via dell'Arco di San Calisto 40, the Gallery SPAZIO40 by Tina Loiodice, with its 53 square meters consists of three adjoining rooms divided by arches. A unique space, an articulated and scenographic environment.

Fondata nel 2012 | Established in 2012

Via dell' Arco di San Calisto, 40 - 00153 Roma
 [t] +39 3491654628
www.spazio40galleria.it
 [e] spazio40@tiscali.it

SPAZIO CERERE



Lo Spazio Cerere, inserito nel contesto dell'antico Pastificio Cerere nello storico quartiere di San Lorenzo, nasce dall'idea di Flavio Misciatelli e Ottavio Celestino. Pur mantenendo intatto il suo fascino originario, grazie agli interventi di ristrutturazione risponde perfettamente ad ogni esigenza e diventa il luogo ideale per convegni, mostre, eventi, shooting fotografici e riprese cinematografiche.

Spazio Cerere, inside the former Pastificio Cerere in the historic district of San Lorenzo, was conceived by Flavio Misciatelli and Ottavio Celestino. While maintaining its original charm intact, thanks to the restructuring interventions it perfectly responds to every need and becomes the ideal place for conferences, exhibitions, events, photo shoots and film shoots.

Fondata nel 2012 | Established in 2012

Via degli Ausoni, 3 - 00185 Roma
 [t] +39 0645422960
www.pastificiocerere.it/spazio-cerere
 [e] organizzazione@spaziocerere.it

SPAZIO ESPOSITIVO TEATRO INDIA



Foyer del Teatro India - Aperto Al Contemporaneo è un nuovo spazio di sperimentazione. Il Foyer di 700 metri quadri con soffitti di 11 metri, raccoglie opere di artisti contemporanei, video e performance. Opere esterne di Mimmo Paladino. (powered by Franco Losvizzero)

Foyer Teatro India It is a new contemporary art-space. Contemporary art show - collective powered by Franco Losvizzero 700 mq exposition with ceiling of 11 mt near GASOMETRO.

Fondata nel 2018 | Established in 2018

Lungotevere Vittorio Gassman, 1 - 00146 Roma
 [t] +39 06684000311
www.francolosvizzero.net
 [e] bezz73@gmail.com

SPAZIO IN SITU



Il collettivo In Situ nasce dall'esigenza di unirsi, senza costituirsi come gruppo nel significato storico-critico del termine, per rispondere alla necessità di far fronte, insieme, alla complessità dell'essere artista nella società contemporanea, e di fare della propria individuale ricerca un vero mestiere.

In Situ was spontaneously born by working together as a group, free from the critical-historical meaning of the term "artistic group", with the purpose of facing the complex role that artists have in our contemporary society, and in order to reach a higher level of artistic research.

Fondata nel 2016 | Established in 2016

Via San Biagio Platani, 7 - 00133 Roma
[t] +39 3285439828
www.spazioinsitu.it
[e] insitu.roma@gmail.com

SPAZIO VENEZIANO



Spazio Veneziano è punto di incontro per artisti: artisti che sperimentano nuove forme di rappresentazione, cimentandosi ogni giorno con il nuovo e l'originale. Le mostre organizzate con Ambasciate europee, americane, africane e asiatiche sono importanti e frequenti: a confermare la tensione internazionale che caratterizza la Galleria. Spazio Veneziano è l'atelier di Corrado Veneziano, artista e docente (su Veneziano, leggi Wikipedia Italia, USA, Russia).

SpazioVeneziano is a meeting point for artists: experimenting every day with the new and the original. The exhibitions organized with European, American, African and Asian Embassies are important and frequent: to confirm an international tension that characterizes the Gallery Spazio Veneziano is, also, the atelier of Corrado Veneziano, Italian artist and university lecturer. (Read about Corrado on Wikipedia USA, Italy, Russia)

Fondata nel 2015 | Established in 2015

Via Reno, 18/a - 00198 Roma

[t] +39 3498526319

www.spazioveneziano.com

[e] spazioveneziano1@gmail.com

STUDIO CAMPO BOARIO



Il segreto del giardino un evento d'arte per un (micro) eden urbano Nasce da un'idea di Donatella Vici e Stefania Di Filippo, sviluppata insieme ad Alberto D'Amico l'evento artistico ospitato dallo Studio Campo Boario. Il tema proposto a RAW è il "giardino" seguendo le suggestioni del "terzo paesaggio" di Gilles Clément. Il "giardino segreto" è a un passo dalla Piramide e dal luogo dove posano le ceneri di Gramsci. Marialisa Monna Alberto D'Amico

The secret of the garden an art event for a (micro) urban eden Born from an idea of Donatella Vici and Stefania Di Filippo, developed together with Alberto D'Amico the artistic event hosted by Studio Campo Boario. The theme proposed to RAW is the "garden" following the suggestions of the "third landscape" of Gilles Clément. The "secret garden" is one step away from the Pyramid and from the place where Gramsci's ashes lay. Marialisa Monna Alberto D'Amico

Fondata nel 1991 | Established in 1991

Viale del Campo Boario, 4/a - 00154 Roma
 [t] +39 3356116458
studiocampoboario.xoom.it
 [e] damalby@gmail.com

STUDIO CAPRINI

SPAZIO ESPOSITIVO DELLA STAMPERIA D'ARTE CAPRINI



Da circa 45 anni la Stamperia d'Arte Caprini collabora con i migliori artisti in ambito italiano ed internazionale, per la progettazione e la realizzazione di grafica d'arte sempre con l'intento di raggiungere la più alta qualità possibile nelle singole opere.

For 45 years, Stamperia d'Arte Caprini has been collaborating with the best artists in Italy and abroad for the design and creation of art graphics, always with the aim of achieving the highest possible quality in the individual works.

Fondata nel 1994 | Established in 1994

Viale Marx, 195/329 - 00156 Roma
[t] +39 068292894 - 3351592239
[e] capriniarte@gmail.com

STUDIO DR-ARTE



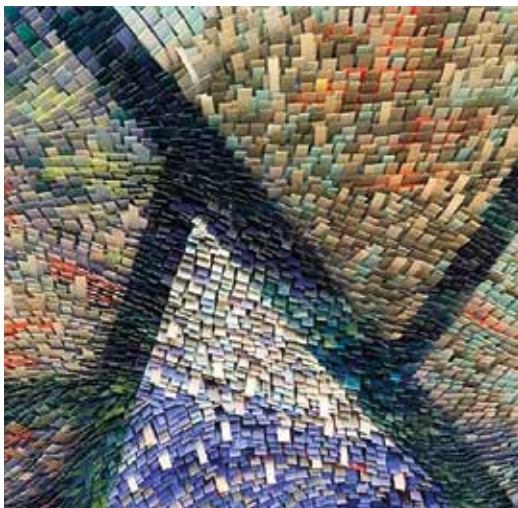
Studio DR-arte è una struttura che opera nel campo dell'immagine, arte e architettura da 18 anni. Assicura il confezionamento del book, cataloghi, mostre personali. Da Via Brunetti 43 lo "Studio DR-Spazio Visivo" si trasferisce a Via Tolemaide 19 A, Prati-Trionfale, allargando l'attività alla fotografia, al video, alla musica. E' composta da una Sala esposizione chiamata Sala Chagall, Sala piccola chiamata Sala Newton + Magazzino, Bar e servizi.

Studio DR-arte has been operating in the field of image, art and architecture for 18 years. Ensures the packaging of a presentation of book, catalogs, personal exhibitions. From Via Brunetti 43 the "Studio DR-Spazio Visivo" moves to Via Tolemaide 19 A, Prati-Trionfale, extending the activity to photography, video and music. It is composed of an Exhibition Room called Sala Chagall, a small room called Sala Newton + Storage room, Bar and services.

Fondata nel 2000 | Established in 2000

Via Tolemaide, 19/a - 00192 Roma
 [t] +39 063612055
 www.studiodr-arte.it
 [e] giorgio.diroberto@tin.it

STUDIO YES



Fondato nel 2008, lo STUDIO YES ha ospitato conferenze, artisti ed istituti. Lo STUDIO YES ha recentemente ospitato l'artista Italiana Silvia Codignola una serie di incisioni "autobiografia della madre". Situato nel cuore di Trastevere lo STUDIO YES, sotto la direzione di Emanuela Ricciardi Piccolo, si ripropone ed offre al pubblico la mostra degli eccellenti lavori di due artisti internazionali: Carolyn Angus e Gregor Becker.

Founded in 2008 it has hosted lectures, exhibitions and workshop studios. Studio YES has recently welcomed the Italian painter Silvia Codignola and her series of engravings called "Autobiografia della Madre" From its central placement in the heart of Trastevere, the Studio YES, under the direction of Emanuela Ricciardi Piccolo re-launches itself and brings to the public a high quality two person show with works by Carolyn Angus (Scotland) and Gregor Becker (Germany).

Fondata nel 2008 | Established in 2008

Piazza San Apollonia, 3 (Piazza Santa Maria in Trastevere) - 00153 Roma
 [t] +39 3482801576
 [e] em.ricciardi@gmail.com

UNICORNO ROMA



Cultura e arte di vivere. Unicorno è una galleria indipendente dedicata alla bellezza in tutte le sue forme. Dalle arti figurative e alle ulteriori sensibilità e ricerche estetiche. Si trova nel cuore della città lì dove artisti e intellettuali hanno scelto di abitare nel corso dei secoli. La galleria, oltre alle mostre, promuove incontri con artisti, designer e autori, cercando anche soluzioni innovative che coinvolgano le realtà circostanti.

Culture and lifestyle The Unicorno is an independent gallery dedicated (devoted) to beauty in all of its declinations, from figurative arts to its multiple sensitivities and aesthetic researches. Besides exhibitions, the gallery hosts meeting experiences (encounters) with artists, designers and authors, looking also for alternative solutions that involve the surrounding realities.

Fondata nel 2017 | Established in 2017

Rampa Mignanelli, 10 - 00187 ROMA
 [t] +39 0687788229
www.unicornoroma.com
 [e] galleria@unicornoroma.com



Rome Art Week (RAW) è un progetto collaborativo, totalmente indipendente e no profit per valorizzare l'arte contemporanea a Roma che coinvolge per una settimana l'intera città, gli artisti, i critici e le strutture culturali che vi operano, proponendo un calendario di eventi gratuiti che mira a creare un "sistema dell'arte" basato non solo sul dialogo con il pubblico, ma soprattutto tra le diverse professioni che raramente hanno occasione di incontrarsi.

RAW è anche una piattaforma interattiva che offre una mappatura delle diverse realtà artistiche che operano nella città, che raccoglie informazioni sui partecipanti e sugli eventi organizzati mediante apposite schede che sono facilmente consultabili anche a chiusura della manifestazione. I dati così raccolti forniscono un utile strumento per fotografare, di anno in anno, il panorama contemporaneo romano, costituendo un archivio virtuale costantemente aggiornato e interattivo.

Rome Art Week è un'iniziativa artistica promossa da KOU - Associazione no profit per la promozione delle Arti visive. Per l'ultima edizione, RAW riconferma i patrocini della Regione Lazio, dell'Unione Internazionale degli Istituti di Archeologia Storia e Storia dell'Arte in Roma e della CIU - Confederazione di Unione delle Professioni intellettuali, dell'Università La Sapienza; a questi si aggiungono Confesercenti, Assoturismo e Assohotel.

Rome Art Week (RAW) is a collaborative, totally independent and non-profit project to enhance contemporary art in Rome, involving for a week the whole city, artists, critics and cultural structures that operate there, proposing a calendar of free events that aims to create an "art system" based not only on dialogue with the public, but above all among the different professions that rarely have the opportunity to meet.

RAW is also an interactive platform that offers a mapping of the different artistic realities operating in the city, which collects information on participants and events organized through special tabs that are easily accessible at the end of the event. The data collected in this way provide a useful tool for photographing the contemporary Roman panorama from year to year, constituting a constantly updated and interactive virtual archive.

Rome Art Week is an artistic initiative promoted by KOU - a non-profit association for the promotion of visual arts. For the last edition, RAW reconfirms the sponsorship of the Lazio Region, the International Union of Institutes of Archaeology, History and History of Art in Rome and the CIU - Confederation of Union of Intellectual Professions, the University La Sapienza; to these are added Confesercenti, Assoturismo e Assohotel, demonstrating the artistic and cultural importance of the event for the city of Rome.

© 2019 Associazione Kou

Coordinamento e contenuti editoriali | *Coordination and editorial content*



[kou]

www.kou.net

Progetto grafico e impaginazione | *Graphic design and layout*

MENEXA
COMUNICAZIONE VISIVA

www.menexa.eu